



Offre accessible aux personnels, sans conditions de ressources  
Inscriptions à partir du mardi 7 novembre 2023

[culture.parisnanterre.fr](http://culture.parisnanterre.fr)



@ACA2Nanterre

## Présentation du service commun de l'ACA<sup>2</sup>

Le service commun de l'ACA<sup>2</sup> (Action Culturelle et Artistique / Animation du Campus et Associations) est chargé d'impulser, de développer et de coordonner toutes actions visant à promouvoir un accès privilégié à la pratique artistique au sein et à l'extérieur du campus, notamment en s'appuyant sur des partenariats avec des structures culturelles locales.

L'ACA<sup>2</sup> met en œuvre sa politique culturelle dans les espaces d'expression artistique dont il a la charge : le théâtre Bernard-Marie Koltès (bâtiment Ricœur), l'espace d'exposition Pierre Reverdy (bâtiment Ricœur), le hall d'exposition et les salles de pratique musicale et théâtrale de la Maison de l'Étudiant.e.

L'ACA<sup>2</sup> prend également en charge la coordination de la vie associative étudiante et de l'animation du campus. À travers la constitution d'un annuaire des associations mais également par la mise en valeur des initiatives étudiantes qu'il soutient financièrement par le biais de la Commission d'Aide aux Projets Étudiants (CAPE) et par un relais en communication, l'ACA<sup>2</sup> vise à dynamiser la vie sur le campus et permettre à la communauté étudiante de s'exprimer et de s'intégrer à son environnement d'étude et de vie.

**Plus d'informations sur [culture.parisnanterre.fr](http://culture.parisnanterre.fr)**

## Billetterie culturelle à destination des personnels

Depuis 2015, l'offre de billetterie culturelle à destination des personnels s'est étoffée afin de répondre à la demande de l'ensemble de la communauté Paris Nanterre !

L'ACA<sup>2</sup> vous propose une offre de billetterie accessible à tou-tes les personnels de l'université sans inscription ni condition de ressources.

L'ACA<sup>2</sup> sélectionne parmi les saisons culturelles des grandes institutions d'Île-de-France (Opéra de Paris, Grand Palais, Musée du Luxembourg, Théâtre de la Ville, Théâtre de l'Odéon, Philharmonie de Paris, Le Louvre, La Villette, etc.) des expositions, spectacles, visites du patrimoine et concerts, qu'il vous propose à des tarifs très préférentiels (de - 30 % à - 50 %).

Découvrez dans ce dépliant l'offre flash proposée pour les membres du personnels pour la période de novembre 2023 à janvier 2024 !

## MARIONNETTES > ALFRED ET VIOLETTA

La Scala - Paris

De Rezo et Leo Gabriadze

Mise en scène José Paul et Agnès Boury

25 novembre 2023 à 20h30

18 € au lieu de 36 € (catégorie unique)

À partir de 12 ans



Retour en France du Théâtre Gabriadze fondé en 1981 à Tbilissi par l'une des figures majeures du théâtre européen disparue en 2021, Rezo Gabriadze. Avant de disparaître, il a entièrement renouvelé la forme de son premier spectacle, Alfred et Violetta, librement inspiré de *La Traviata*. Nouveaux décors, nouveaux personnages, nouvelles musiques, nouvelles lumières, c'est une pièce aussi émouvante que saisissante qu'il nous livre en héritage par l'entremise de son fils, Leo, aujourd'hui dépositaire de son œuvre.

La fameuse histoire imaginée par Alexandre Dumas et orchestrée par Verdi est ici transposée à Tbilissi, la capitale géorgienne, en 1991, en pleine guerre civile, ainsi qu'à Milan, Venise, Rome, Khashuri, Abastumani et Dighomi. La pièce a été coproduite avec le Goldoni Theater and Change Performing Arts. La première mondiale a eu lieu au théâtre Goldoni, Venise, en février 2022.

## CONCERT JAZZ > 16 LEVERS DE SOLEIL

De Guillaume Perret

Avec la participation de Thomas Pesquet

Espace Carpeaux - Courbevoie

23 janvier 2024 à 20h45

13 € au lieu de 27 €



Lors de son voyage dans l'espace, Thomas Pesquet a emporté son saxophone pour jouer face à l'un des « 16 levers de soleil » quotidiens visibles depuis la coupole de l'ISS. C'est le titre donné au long-métrage dont la bande originale a été composée par Guillaume Perret. Une aventure extraordinaire qui a donné une ligne cosmique à son opus *Élévation* : une musique aux climats aériens, propices à l'élévation et qui ne cède rien à l'énergie.

En 2022 le projet évolue ; le long-métrage est adapté en version ciné-concert : 90 minutes de transe jazz spirituelle venue d'ailleurs où se croisent les musiques électroniques, le groove, les pulsations urbaines ou les textures orientales. Guillaume Perret a puisé dans son imaginaire fantastique pour illustrer avec sa musique en apesanteur l'odyssée spatiale de l'astronaute Thomas Pesquet.



EXPOSITION > *PARFUMS D'ORIENT*

Institut du Monde Arabe

Billet non daté

valable jusqu'au 17 mars 2024

6 € au lieu de 13 €



L'Institut du Monde Arabe vous convie à un fabuleux voyage, à la découverte des parfums d'Orient et de leur histoire. Au fil d'un parcours de plus de 1 000 m<sup>2</sup> mêlant œuvres anciennes et contemporaines, jalonné de surprenants dispositifs odorants et de senteurs spécialement créées par le parfumeur Christopher Sheldrake, une invitation à voir – et à sentir – combien, du Haut-Atlas aux rives de l'océan Indien, les fragrances constituent depuis toujours une dimension essentielle de la culture arabe.

Manuscrits, miniatures, textiles, peintures, photographies, installations, vidéos... près de 200 œuvres, ainsi que les matières premières aux sources des parfums, racontent l'importance des fragrances, onguents, huiles, baumes, eaux ou fumigations dans les pratiques culturelles, sociales et intimes du monde arabe. Leur dialogue dit combien le parfum irrigue les traditions et imprègne aujourd'hui encore la vie quotidienne. Les Parfums d'Orient sont bien l'empreinte toujours vive d'une culture ancienne et profondément enracinée. Les plus précieuses des essences.

**Commissaires : Agnès Carayon et Hanna Boghanim**

# Informations pratiques

- > Offre valable dans la limite d'une exposition (2 billets) et d'un spectacle (2 billets) par personnel de l'Université Paris Nanterre
- > Priorité sera donnée aux personnels sollicitant la billetterie pour la 1<sup>re</sup> fois
- > La billetterie de l'ACA<sup>2</sup> vous accueille au rez-de-chaussée du bâtiment Ricœur :  
lundi, mardi et jeudi de 10h à 12h et de 14h à 17h  
mercredi et vendredi de 10h à 12h

## Comment faire ?

### À partir du mardi 7 novembre à 12h

- > Envoyer un mail à [billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr](mailto:billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr), qui confirmera la bonne réception de votre mail
- > Attendre la confirmation de votre/vos demande(s), sous quelques jours
- > Régler votre/vos place(s) à l'ACA<sup>2</sup>, au rez-de-chaussée du bâtiment Ricœur, dans le délai qui vous sera précisé dans le mail de confirmation

## Contact

### Magali MOUROT

Chargée des publics et de la programmation de l'offre billetterie  
ACA<sup>2</sup> (Action Culturelle et Artistique / Animation du Campus et Associations)

01 40 97 56 56

[billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr](mailto:billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr)