



2018 / 2019

1^{ER} SEMESTRE, DE SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2018
SAISON CULTURELLE ET VIE DU CAMPUS



ENTRÉE LIBRE
SUR
RÉSERVATION



9^E ÉDITION SPÉCIALE AUX ARÈNES DE NANTERRE
DU 26 AU 30 NOVEMBRE 2018

NANTERRE SUR SCÈNE

NAN
TERRE
S/SCÈNE



Université
Paris Nanterre

hauts-de-seine



NANTERRE

ARANDIÈRES



FESTIVAL ÉTUDIANT DES ARTS DE LA SCÈNE
ARÈNES DE NANTERRE
220 AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE 92000 NANTERRE
01 40 97 56 56 / WWW.NANTERRESURSCENE.COM

SOMMAIRE

ÉDITO Page 4

LES MISSIONS DU SGACAC Page 5

Privilégier l'accès à la culture

Proposer une programmation artistique variée

Encourager l'expression et l'initiative étudiante

Créer et domicilier son association à l'université

Obtenir un local associatif

Bonus au diplôme « Responsable associatif »

LES ESPACES DÉDIÉS AUX PROJETS
ASSOCIATIFS ET ÉTUDIANTS Page 11

LES ATELIERS ARTISTIQUES PROPOSÉS
PAR LE SGACAC Page 16

TARIFS DES ATELIERS Page 27

L'AGENDA Page 28

ÉDITO

À la rentrée 2018, le SGACAC propose une offre étoffée d'ateliers !

Vivez votre campus autrement en participant à nos ateliers de pratique artistique, encadrés par des artistes professionnels dans des domaines variés : cinéma, photographie, théâtre, musique, théâtre corporel, modelage, cirque... il y a forcément un atelier fait pour vous !

Les ateliers vous feront découvrir de nouveaux lieux, grâce à nos partenaires du territoire et au parcours du spectateur (le Théâtre Nanterre-Amandiers, la Maison de la musique de la Ville de Nanterre, le Conservatoire de la Ville de Nanterre...).

À la rentrée 2018, le SAGACAC fait peau neuve !

Au bâtiment Ricœur, les espaces de pratique artistique (Espace Reverdy et Théâtre Koltès) ferment pour rénovation... pour devenir mieux équipés et plus professionnels au 2nd semestre !

Venez (re)découvrir la richesse des initiatives étudiantes : AMAP, permanences juridiques, concours d'éloquence et de stand-up, ateliers de pratique artistique proposés par et pour les étudiant-e-s... et venez profiter du hall réaménagé pour plus de convivialité, et du coin des associations.

Deux dates phares à retenir :

- **Jeudi 20 septembre, de 11h30 à 15h30**, 5^e édition de la **Crémaillère de la Maison de l'Étudiant-e** : sur le village associatif, venez retrouver les associations étudiantes et les principaux services de l'Université !
- **Du lundi 26 au vendredi 30 novembre** : la 9^e édition de notre festival étudiant des arts de la scène **Nanterre sur Scène** se déroulera pour la première fois hors les murs, sous les chapiteaux des Arènes de Nanterre : venez découvrir à deux pas du campus une édition exceptionnelle et pleine de surprises !

MISS

The word "MISS" is rendered in large, bold, sans-serif capital letters. Each letter is filled with a different photograph: 'M' shows a person on a stage; 'I' shows a close-up of a woman's face; 'S' shows a woman's face against a stone wall; 'S' shows a person playing a tuba.

AINS

The word "AINS" is rendered in large, bold, sans-serif capital letters. Each letter is filled with a different photograph: 'A' shows a woman's face; 'I' shows hands holding a white object; 'N' shows a woman in a gymnasium; 'S' shows a collage of green images.

PRIVILÉGIER L'ACCÈS À LA CULTURE SUR LE CAMPUS...

L'ensemble des membres de la communauté universitaire de Paris Nanterre peut accéder gratuitement à toutes les offres culturelles de la saison (spectacles, concerts, festivals, etc.), sur présentation d'un justificatif (carte étudiante, ou carte professionnelle).

En s'acquittant d'un droit d'accès attractif à 15€, les personnes extérieures peuvent également profiter de cette offre en présentant leur Carte Culture. Celle-ci est en vente à l'accueil du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus.

... et à l'extérieur avec la billetterie du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus, ouverte à l'ensemble de la communauté universitaire, étudiant-e-s, personnels administratifs et enseignants.

Étudiant-e-s : vous pouvez bénéficier de tarifs préférentiels sur de nombreux spectacles mis au programme de vos cours, de places gratuites et d'offres exceptionnelles en suivant l'actualité de notre page Facebook.

Personnels administratifs et enseignants : ne manquez pas notre offre de billetterie qui propose à tou-te-s des sorties culturelles à des tarifs très préférentiels.

culture.parisnanterre.fr / Rubrique billetterie

Françoise Martin, chargée d'accueil et de la billetterie

01 40 97 56 56 / billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr

Nous vous invitons également à vous abonner à notre newsletter Culture Campus en vous inscrivant sur culture.parisnanterre.fr.



www.facebook.com/SGACACNanterre



www.twitter.com/SGACACNanterre

PROPOSER UNE PROGRAMMATION ARTISTIQUE VARIÉE SUR LE CAMPUS

En choisissant de programmer dans ses espaces des expositions, des projections cinéma ou des spectacles professionnels, mais aussi issus des initiatives étudiantes, des associations ou des enseignant-e-s de l'Université Paris Nanterre, le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus (SGACAC) favorise l'expression artistique individuelle et collective.

Le SGACAC propose un soutien logistique, une aide à la diffusion et un accompagnement pour valoriser vos projets.

Deux fois par an, un appel à projets est lancé sur notre site internet. La prochaine session pour le 2nd semestre 2018-2019 (janvier à juin 2019) est fixée au 30 octobre 2018.

Étudiant-e-s, si vous avez un projet de spectacle vivant, vous pouvez candidater au Festival Nanterre sur Scène 2019, dont l'appel à candidature sera ouvert au printemps 2019.

Informations et contacts :

culture.parisnanterre.fr

Jules Gasté, chargé de coordination et de communication

01 40 97 71 74 / jules.gaste@parisnanterre.fr



ENCOURAGER L'EXPRESSION ÉTUDIANTE

À travers la **Commission d'Aide aux Projets Étudiants (CAPE)**, l'Université peut subventionner les initiatives de ses étudiant.e-s et associations étudiantes. Les projets soutenus peuvent être de nature artistique ou sportive, de culture scientifique, à visée humanitaire, solidaire ou encore dans une démarche écologique, de développement durable.

La chargée de la CAPE et la coordinatrice de la vie associative étudiante reçoivent sur rendez-vous les responsables de projets souhaitant être accompagné.e-s dans leurs démarches et recherches de financements.

Le calendrier des commissions CAPE de l'année universitaire 2018-2019 est communiqué sur notre site internet.



Informations et contacts :

culture.parisnanterre.fr

Rubrique Organiser un projet

subvention.cape@liste.parisnanterre.fr

ENCOURAGER L'INITIATIVE ÉTUDIANTE

Dans le cadre de sa mission « Animation du Campus », le **SGACAC coordonne, promeut, encadre et soutient la vie associative étudiante sur le campus, en particulier à la Maison de l'Étudiant.e**. Le service est l'interlocuteur privilégié des associations et des étudiant.e-s impliqué.e-s dans la vie associative de l'Université.

Les responsables de la vie associative **accompagnent les étudiant.e-s qui souhaitent créer ou reprendre une association, obtenir un local, ou monter un projet associatif.**

CRÉER ET DOMICILIER SON ASSOCIATION À L'UNIVERSITÉ PARIS NANTERRE

Si vous souhaitez créer et domicilier votre association à Paris Nanterre, les responsables de la vie associative étudiante peuvent vous recevoir sur rendez-vous pour finaliser votre dossier : définir l'objet de l'association, finaliser la rédaction de vos statuts, identifier un lieu de domiciliation sur le campus cohérent avec l'objet de votre association. L'ensemble des associations étudiantes actives à l'Université sont ensuite recensées pour constituer un **annuaire**, mis à jour régulièrement sur le site internet.

Vous pouvez également suivre l'actualité associative sur le site internet, rubrique Agenda.

OBTENIR UNE SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ASSOCIATIF

Les associations étudiantes domiciliées à l'Université et recensées auprès du SGACAC peuvent bénéficier d'une subvention annuelle destinée à couvrir des dépenses de fonctionnement. **Les critères d'éligibilité et les conditions sont consultables sur le site internet.**

OBTENIR UN LOCAL ASSOCIATIF

Votre association est domiciliée et recensée à l'Université et vos activités et projets associatifs nécessitent un local au sein de la Maison de l'Étudiant-e ? Vous pouvez en faire la demande auprès du SGACAC. **Les prochaines demandes seront ensuite traitées en Commission d'Attribution des Locaux Associatifs à la Maison de l'Étudiant-e [CALAME] au printemps 2019 (dépôt des demandes au plus tard le 11 avril 2019) pour une attribution des locaux en 2019-2020.**

SE FORMER À LA GESTION ASSOCIATIVE

Le SGACAC propose aux associations étudiantes constituées ou en devenir de suivre des formations tout au long de l'année sur des thématiques telles que la méthodologie de projets, la prévention des conduites à risque, la gestion comptable des associations, etc.

Le calendrier des formations est consultable sur notre site internet et dans la partie agenda de cette brochure.

BONUS AU DIPLÔME « RESPONSABLE ASSOCIATIF »

Depuis la rentrée 2017-2018, l'Université met en place un bonus au diplôme « Responsable associatif » pour les étudiant-e-s qui occupent un poste à responsabilités au sein d'une association étudiante. Ce bonus a pour objectif de reconnaître l'engagement étudiant mais également de valoriser les compétences acquises dans ce cadre notamment par l'attribution d'ECTS.

Informations :

culture.parisnanterre.fr / Rubrique Associations Étudiantes



ESPA

The word 'ESPA' is rendered in large, bold, sans-serif capital letters. Each letter is filled with a different photograph: the 'E' is yellow and shows a close-up of a person's face; the 'S' is reddish-brown and shows a hand holding a pen writing on a document; the 'P' is blue and shows a man climbing a tree; the 'A' is dark red and shows the interior of a theater with rows of seats and stage lights.

LES

The word 'LES' is rendered in large, bold, sans-serif capital letters. Each letter is filled with a different photograph: the 'L' is green and shows a modern building with a glass facade; the 'E' is blue and shows a man in a plaid shirt standing with his hand on his hip; the 'S' is dark red and shows a woman in a patterned dress posing.

LES ESPACES DÉDIÉS AUX PROJETS ASSOCIATIFS ET ÉTUDIANTS



LE THÉÂTRE BERNARD-MARIE KOLTÈS

Situé au 1^{er} étage du bâtiment Ricœur, le théâtre offre une capacité de 350 places et accueille des spectacles de théâtre, de danse et des concerts.



L'ESPACE PIERRE REVERDY

Situé au rez-de-chaussée du bâtiment Ricœur, l'Espace Reverdy accueille expositions et spectacles, dans ses 300 m² sous verrière.



LA SALLE L125

Située au 1^{er} étage du bâtiment Ricœur, la salle L125 permet aux étudiant-e-s et associations de répéter, de se réunir et d'y animer différents ateliers.



Nos espaces au bâtiment Ricœur seront en travaux et donc fermés pour le 1^{er} semestre 2018-2019, venez les (re)découvrir en 2019 !

Information et réservation :

culture.parisnanterre.fr / Rubrique Espaces culturels



LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E

À l'entrée du campus, la Maison de l'Étudiant·e dispose d'un hall d'exposition destiné à l'expression artistique étudiante mais également de trois salles de pratique artistique : la salle de théâtre (Platø9), la salle de musique (Studiø8) et la salle de pratiques mixtes (Labø7).



Le Platø9, équipé d'une scène de 6 x 4 m, d'un rideau de fond de scène et d'une régie son et lumière, accueille régulièrement pièces de théâtre, concerts, projections et performances.



Le Studiø8, équipé d'un piano électronique et d'un système d'amplification, permet des répétitions musicales sonorisées et accueille différents groupes issus de la communauté étudiante.



Le Labø7 permet aux étudiant·e-s et associations de se réunir et d'y animer différents ateliers.



Le Burø4 dispose d'une salle de réunion accessible en présence du régisseur de la Maison de l'Étudiant·e pour les étudiant·e-s et associations étudiantes qui souhaitent bénéficier d'un espace de travail et de réunion.

Les espaces à la Maison de l'Étudiant·e sont réservés aux activités étudiantes et associatives uniquement. Ils sont à disposition de tou-te-s les étudiant·e-s et associations recensées de l'Université Paris Nanterre sur réservation.

L'utilisation du matériel est soumise à des conditions particulières et à une autorisation préalable du SGACAC.

LES ACTIVITÉS PROPOSÉES À LA MDE PAR LES SERVICES UNIVERSITAIRES



BIBLIOTHÈQUE LIBRE PARTICIPATIVE DANS LE HALL DE LA MDE

Le principe : un ouvrage vous plaît ? Emmenez-le ou lisez-le sur place ! Vous pouvez le garder, le ramener et/ou amener vos propres livres pour alimenter la bibliothèque.

Le SGACAC poursuit ce projet porté à l'origine par une étudiante de l'Université en mettant à votre disposition des livres au sein d'une bibliothèque libre participative. Celle-ci se veut éclectique, allant du roman policier à l'ouvrage universitaire, en passant par des ouvrages en version originale.

D'autres bibliothèques sont également présentes à la BU, dans la salle de convivialité du bâtiment Grappin, sur la mezzanine du bâtiment Ricœur et dans la cafétéria Millénium du CROUS !





LES CAFÉS-LANGUES

Au Café-langues les étudiant-e-s et les personnels peuvent discuter autour d'un café avec des étudiant-e-s étranger-e-s. Le but de cet échange est de pratiquer une langue de manière ludique, informelle, décontractée, décomplexée tout en tissant des liens sociaux sur le campus. Toutes les langues peuvent être représentées. Le principe : une table, un drapeau, une langue.

Les rencontres ont lieu le dernier mercredi de chaque mois (hors vacances scolaires) de 14h à 17h à la Maison de l'Étudiant-e : 26 septembre 2018, 24 octobre 2018 et 28 novembre 2018 pour les séances du 1^{er} semestre.

Plus d'information : crl.parisnanterre.fr



LES RENDEZ-VOUS DU BAIP

Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP) organise des actions de mise en relation avec des acteurs RH et des expert-e-s-métiers, un accompagnement individuel ou collectif sur les techniques de recherche d'emploi et des conférences thématiques.

Le portail Réseau Pro de l'insertion professionnelle (reseau.pro.parisnanterre.fr) vous permet de trouver des offres (stage, emploi, alternance, job), de créer votre profil et de rendre visible votre CV auprès des recruteurs.

Contact : Bureau E02 - RDC bât. Ramnoux.

Le bureau des stages vous accueille (E01) pour vos conventions de stage.

Consultez le calendrier actualisé des actions et événements sur baip.parisnanterre.fr !

ARTIST

HERS

ATELIER THÉÂTRE CORPOREL AVEC CLAIRE ASTRUC, COMÉDIENNE, METTEUSE EN SCÈNE ET PÉDAGOGUE DE SOIF COMPAGNIE

Cela fait 15 ans maintenant que Soif Cie est soutenue par l'Université Paris Nanterre et que sa démarche artistique répond à une forte demande des étudiant-e-s, créant un véritable esprit de troupe de théâtre.

Enseignement d'un théâtre physique (1^{er} semestre)

La méthode des Viewpoints est basée sur des improvisations collectives. Issue de la danse moderne, elle a été adaptée au théâtre notamment par SITI Company. Elle permet de produire de façon intuitive, spontanée et ludique des images scéniques fortes.

Les viewpoints contribuent à :

- (1) Entraîner la sensibilité**
- (2) Construire un collectif**
- (3) Créer un langage commun pour la scène**

Création d'un spectacle de théâtre dansé (2nd semestre)

Nourri du training du 1^{er} semestre, l'atelier commencera un travail de composition où chaque interprète participera pleinement au processus créatif. Une écriture de plateau s'élaborera à partir de tableaux chorégraphiques, de fragments de textes et d'univers sonores en résonance avec un thème choisi.

www.soifcompagnie.com

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC

Le lundi de 17h30 à 19h30, salle de danse du Gymnase (à confirmer)

Reprise de l'atelier le lundi 1^{er} octobre 2018



DIX DE CHŒUR, CHŒUR DE L'UNIVERSITÉ DIRECTION FABRICE PARMENTIER

Dix de Chœur est le chœur de l'Université Paris Nanterre. Il accueille toute la communauté universitaire, ainsi que les personnes extérieures qui le souhaitent. L'objectif est de permettre à tou-te-s une pratique de la musique classique, quel que soit le niveau de départ (parfait débutant-e comme musicien-ne accompli-e), avec un engagement et des exigences suffisants pour pouvoir se produire, en concert à l'Université et au-dehors, en collaboration avec Mélo'dix, l'orchestre de l'Université.

Les champs d'activité sont variés : grandes œuvres du répertoire classique, œuvres moins connues, ciné-concerts... en 2017-2018, le chœur a chanté le Schicksalslied (chant du destin) de Johannes Brahms et des chœurs de Porgy and Bess de George Gershwin.

Pour cela, deux répétitions hebdomadaires ont lieu sous la direction d'un chef de chœur et d'un chef assistant professionnels.

Pour vous tenir informé-e-s du programme de la saison 2018-2019, contactez directement l'association : contact@dixdechoeur.fr / www.dixdechoeur.fr / Facebook : [@dixdechoeur](https://www.facebook.com/dixdechoeur)

Atelier ouvert à tous les niveaux, inscriptions directement auprès de Dix de Chœur.

**Le lundi de 18h à 20h et le vendredi de 12h30 à 14h30
au Studiø8 et Platø9 de la Maison de l'Étudiant-e**

Il est souhaitable, mais non obligatoire, d'assister aux deux répétitions (en fonction du niveau et des besoins).

Reprise de l'atelier le lundi 10 septembre 2018



ATELIER DE PRATIQUE DU GAMELAN AVEC CHRISTOPHE MOURE

Le gamelan est un ensemble d'instruments en provenance d'Indonésie composé principalement de gongs et de métallophones en bronze mais aussi de tambours, d'une cithare, d'un rebab et de flûtes. Un atelier tout public a débuté en janvier 2015. L'objectif de cet atelier est de créer une cohésion sociale à travers la découverte d'une musique et d'une culture. Pour pouvoir être apprécié et ressenti à sa juste valeur, un gamelan doit en effet être joué par quinze à vingt personnes. L'apprentissage s'effectue par transmission orale et est accessible à des débutant-e-s musicien-ne-s et non musicien-ne-s. Cet atelier s'adresse à un large public : étudiant-e-s, nanterrien-ne-s, retraité-e-s, habitant-e-s des Hauts-de-Seine.

Parallèlement, un atelier de danse javanaise animé par la danseuse et chorégraphe Kadek Puspasari a commencé en 2014 au SUAPS. Des rencontres entre les deux ateliers sont prévues en cours d'année.

L'atelier associe l'Association Pantcha Indra, qui a pour vocation de diffuser la culture et l'art du Sud-Est asiatique, le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus et le département d'Anthropologie de l'Université Paris Nanterre (Master Ethnomusicologie et Anthropologie de la danse).

Atelier ouvert à tou-te-s, à partir de 12 ans, sur inscription à l'accueil du SGACAC.

**Le mardi de 18h15 à 20h15, sous-sol du bâtiment Ramnoux
Reprise de l'atelier le mardi 11 septembre 2018**



ATELIER THÉÂTRE EN PARTENARIAT AVEC NANTERRE-AMANDIERS AVEC MURIELLE MARTINELLI ET GARANCE RIVOAL

La compagnie Louis Brouillard propose un atelier avec deux de ses comédiennes pour initier les participant-e-s aux problématiques du plateau propres au travail de Joël Pommerat : aux questions de la présence et de la prise de parole réduites à l'essentiel, à l'écriture de plateau, etc. Murielle Martinelli et Garance Rivoal profiteront de cette troisième année pour approfondir avec les participant-e-s le thème de l'engagement : qui s'engage aujourd'hui ? Pour quelles causes ? Que doit mobiliser l'actrice et l'acteur pour porter le point de vue et la voix de quelqu'un d'autre ? Partant du principe que prendre la parole sur un plateau est déjà une forme d'engagement, les deux artistes de théâtre souhaitent interroger avec les participant-e-s l'endroit de la certitude et des convictions. Les intervenantes proposeront des textes de théâtre mais aussi de chansons, de journaux, romans, etc., et solliciteront la participation des participant-e-s pour improviser, écrire et construire ensemble une création originale.

Cet atelier se doublera d'une réflexion sur notre positionnement en tant que spectateur au travers d'un parcours de quatre spectacles proposés par le théâtre Nanterre-Amandiers qui nourriront les séances de travail et établiront un langage commun entre intervenantes et participant-e-s.

Murielle Martinelli et Garance Rivoal travaillent avec la compagnie Louis Brouillard et Joël Pommerat respectivement sur les spectacles *Le petit chaperon rouge* et *Les marchands* pour Murielle et *Une année sans été* pour Garance. Garance est également metteuse en scène pour la compagnie Plateau K et crée cette année *ADN*, un texte de Dennis Kelly.

**Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC
Le mardi de 18h30 à 20h30
à Nanterre-Amandiers (7 avenue Pablo Picasso à Nanterre)
Reprise de l'atelier le mardi 11 septembre 2018
Présence obligatoire au premier atelier (présentation et entretien)**



ATELIER CINÉMA « LA FORGE DU PIXEL » AVEC ROMAIN PICHON-SINTES, RÉALISATEUR

Envie d'un peu plus de pratique artistique ? Alors rendez-vous tous les mercredis pour un atelier entièrement dédié à la création audiovisuelle. Tou-te-s les étudiant-e-s, de tous les cursus et niveaux sont les bienvenu-e-s. Chacun-e aura la possibilité de développer son projet de film, de vidéo, de clip ou d'OVNI cinématographique. L'objectif est de confronter les points de vue et d'enrichir sa pratique par l'échange collectif : l'écoute, le dynamisme et la collaboration sont l'esprit de cet atelier.

La Forge du Pixel se veut un laboratoire de l'image et du son, un lieu pour créer et expérimenter. On y parle de dramaturgie et de mise en scène, de jeu face à la caméra et de direction d'acteur, de montage et de post-production, de lumière et de création sonore, de caméra et de pixels, d'autoproduction et de financement.

Tout au long de l'année seront menés exercices pratiques, visionnages d'extraits, sorties culturelles, développement de projets personnels et de projets collectifs. Une grande projection publique des films est organisée en fin d'année sur le campus.

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC

Le mercredi de 17h à 19h30, bureau R28 (SGACAC), bâtiment Ricœur

Reprise de l'atelier le mercredi 19 septembre 2018

L ■ A ■ F ■ O ■ R ■ G ■ E ■
■ D ■ U ■ P ■ I ■ X ■ E ■ L



**NOUVEAU : ATELIER THÉÂTRE
EN PARTENARIAT AVEC NANTERRE-AMANDIERS
ET LE CHU JULES SIEGFRIED DE NANTERRE
AVEC MURIELLE MARTINELLI ET GARANCE RIVOAL**

Pour ce nouvel atelier, l'Université Paris Nanterre et le Théâtre Nanterre Amandiers proposent une collaboration inédite avec le centre d'hébergement d'urgence (CHU) de migrant.e.s Jules Siegfried de Nanterre. Sous l'impulsion de la comédienne Murielle Martinelli et de la comédienne et metteuse en scène Garance Rivoal, issues de la compagnie Louis Brouillard (Joël Pommerat), cet atelier sera un lieu d'échanges par le biais du théâtre autour des thématiques de la rencontre, du rapport à l'autre ainsi que de la problématique de l'accueil. Au travers d'exercices d'écriture, d'improvisations et de travaux autour de textes de théâtre, de journaux, de chansons, etc., les deux intervenantes proposent aux participant.e.s d'interroger les endroits des prises de parole individuelle et collective et du vivre ensemble.

Cet atelier se doublera d'une réflexion sur notre positionnement en tant que spectateur au travers d'un parcours de quatre spectacles proposés par le théâtre Nanterre-Amandiers qui nourriront les séances de travail et établiront un langage commun entre intervenantes et étudiant.e.s.

Le groupe se composera pour moitié d'étudiant.e.s et de personnels de l'Université et pour l'autre de personnes du CHU Jules Siegfried : l'atelier permettra aux premiers d'aborder au plateau des questions essentielles aujourd'hui et aux seconds de s'initier au théâtre et peut-être également au français. Les candidatures d'étudiant.e.s ayant des bases dans une langue étrangère sont encouragées.

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC

Le mercredi de 18h30 à 20h30

à Nanterre-Amandiers (7 avenue Pablo Picasso à Nanterre)

Début de l'atelier le mercredi 19 septembre 2018

Présence obligatoire au premier atelier (présentation et entretien)



ATELIER PHOTO « LE CHAMP MAGNÉTIQUE » AVEC ROMAIN PICHON-SINTES, PHOTOGRAPHE ET RÉALISATEUR

Tout le monde fait de la photo. À tel point qu'on en oublie que c'est un art et une forme d'expression. Et si vous en faisiez une vraie démarche artistique ?

Le Champ Magnétique est le pôle photo du campus. C'est un atelier de pratique de la photographie, ouvert aux débutant-e-s comme aux confirmé-e-s. Vous serez amené-e-s à penser et concevoir des projets photographiques, à développer une démarche de création et d'enquête.

Qu'on se rassure : une bonne photographie ne tient pas dans le matériel que vous possédez, mais à la façon dont vous l'utilisez. Vos photos vous ressemblent : elles sont votre regard, votre sensibilité, votre intimité. Chacun utilisera donc le matériel dont il dispose (téléphone, reflex, compact, appareil jetable ou le Leica de grand-mamie...) et apprendra à en tirer le meilleur parti.

Cet atelier se veut concret et pratique et s'articule autour de séances thématiques, d'exercices, de sorties culturelles, d'excursions dans l'histoire de l'art et de la peinture, de couverture d'événements, de projets collectifs et de collaborations. En fin d'année, vous organiserez une vraie exposition de vos travaux sur le campus.

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC
Le jeudi de 17h à 19h, bureau R28 (SGACAC), bâtiment Ricœur
Reprise de l'atelier le jeudi 20 septembre 2018



**NOUVEAU : ATELIER MODELAGE
AVEC ANTONIA, ARTISTE SCULPTEUR DEPUIS 25 ANS,
COACH ET PROFESSEURE DE SCULPTURE**

Débutant-e-s, curieuses et curieux d'art, initié-e-s... Venez expérimenter, créer, modeler, patiner, sculpter ! Rejoignez l'atelier modelage !

Vous souhaitez découvrir et acquérir les principes de la sculpture ou créer tout simplement des sculptures figuratives ou abstraites ?

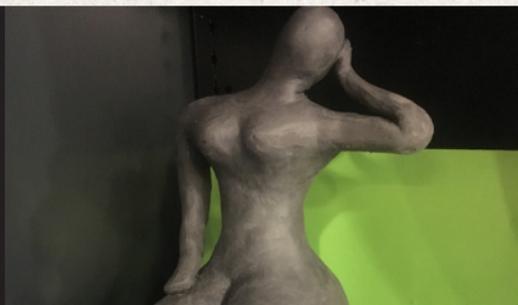
AntoniA vous guide pas à pas dans la réalisation de vos travaux personnels et vous donne les clés pour comprendre et aborder les thèmes suivants : l'esquisse, les proportions, les axes et les volumes du corps humain, le mouvement, le portrait et la ressemblance ou tout autre sujet plus abstrait, le travail du modelé, la composition en 3D, l'équilibre et l'harmonie dans une œuvre, ainsi que la copie des grands maîtres... Vous développerez votre technique, votre imagination créative, votre capacité d'observation et votre ouverture sur d'autres perspectives !

Venez tester un cours et découvrir le plaisir de sculpter dans une ambiance chaleureuse et créatrice ou chacun-e apprend aussi par l'expérience de l'autre !

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC

Le jeudi de 17h15 à 19h45, salle de convivialité du bâtiment Grappin

Début de l'atelier le jeudi 13 septembre 2018



MÉLO'DIX, ORCHESTRE DE L'UNIVERSITÉ

DIRECTION FABRICE PARMENTIER

De la musique ? Oui, mais ensemble !

L'orchestre Mélo'dix rassemble 50 musicien-ne-s qui répètent toutes les semaines pour interpréter des œuvres très variées en collaboration avec Dix de Chœur, le chœur de l'Université.

Avec deux sessions qui suivent le rythme de l'Université, les étudiant-e-s peuvent rejoindre l'orchestre au début de chaque semestre.

Dirigé-e-s par Fabrice Parmentier, chef d'orchestre professionnel, les étudiant-e-s de niveaux différents progressent musicalement et partagent leur passion au cours des divers événements de l'année.

En 2017-2018, l'orchestre a interprété West Side Story, la Symphonie n°4 de Schumann, de la musique latino-américaine, mais aussi de la musique contemporaine.

Le programme de la saison prochaine est en cours d'élaboration !

Pour passer les auditions (morceau au choix + déchiffrage), contactez directement l'association : orchestremelodix@yahoo.fr / www.orchestremelodix.com / Facebook : [@orchestremelodix](https://www.facebook.com/orchestremelodix)

Atelier ouvert sur audition auprès de Mélo'dix

Le samedi de 10h à 13h, dans le hall de la Maison de l'Étudiant-e
Reprise de l'atelier le samedi 8 septembre 2018



ATELIER ARTS DU CIRQUE AUX NOCTAMBULES AUX ARÈNES DE NANTERRE

Cet atelier hebdomadaire permet de s'initier aux arts du cirque sous le chapiteau des Arènes de Nanterre, au cœur de l'Université. Ouvert à toutes et tous, débutant-e-s ou confirmé-e-s, les participant-e-s découvriront le jonglage, l'acrobatie, le trapèze, le tissu, la corde, le monocycle ou encore le funambulisme. Les objectifs principaux sont de favoriser l'acquisition de compétences artistiques, l'épanouissement individuel et créatif et la solidarité entre les pratiquant-e-s de tous niveaux.

L'association Les Noctambules est un centre de ressources des arts du cirque ouvert et accessible à tou-te-s, accueillant 800 adhérent-e-s tout au long de l'année. C'est un lieu de transmission, de recherche, de création et de fabrique, ainsi que d'entraînement régulier pour les professionnel-le-s.

Fondé par Michel Nowak, Les Noctambules développent depuis 25 ans une solide activité fondée sur l'interaction indissoluble des pratiques du cirque.

Durant l'année universitaire, les participant-e-s pourront venir assister gratuitement aux sorties de résidence des artistes en création et aux deux festivals des arts du cirque et de la rue fin mars et mi octobre.

Atelier ouvert à tou-te-s, sur inscription auprès du SUAPS

Le mardi de 13h30 à 15h30

Reprise de l'atelier le mardi 11 septembre 2018



TARIFS DES ATELIERS PROPOSÉS PAR LE SGACAC ANNÉE UNIVERSITAIRE 2018-2019

THÉÂTRE CORPOREL

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
25€ le semestre ou 40€ l'année

> plein tarif :
45€ le semestre ou 80€ l'année

DIX DE CŒUR

> étudiant-e-s ou communauté UPN :
25€ le semestre ou 40€ l'année

> plein tarif :
45€ le semestre ou 80€ l'année

GAMELAN

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
25€ le semestre ou 40€ l'année

> plein tarif :
45€ le semestre ou 80€ l'année

THÉÂTRE

Le tarif comprend l'inscription à l'atelier, 4 spectacles et la carte d'adhésion à Nanterre-Amandiers.

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
50€ le semestre ou 65€ l'année

> plein tarif :
70€ le semestre ou 105€ l'année

MODELAGE

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
25€ le semestre ou 40€ l'année

> plein tarif :
45€ le semestre ou 80€ l'année

CINÉMA

Le tarif comprend l'inscription à l'atelier et 1 sortie par semestre.

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
30€ le semestre ou 50€ l'année

> plein tarif :
50€ le semestre ou 90€ l'année

THÉÂTRE ET CHU SIEGFRIED

Le tarif comprend l'inscription à l'atelier, 4 spectacles et la carte d'adhésion à Nanterre-Amandiers.

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
50€ le semestre ou 65€ l'année

> plein tarif :
70€ le semestre ou 105€ l'année

PHOTOGRAPHIE

Le tarif comprend l'inscription à l'atelier et 3 sorties par année.

> étudiant-e-s ou personnels UPN :
35€ le semestre ou 55€ l'année

> plein tarif :
55€ le semestre ou 95€ l'année

ORCHESTRE

> étudiant-e-s :
25€ le semestre ou 40€ l'année

> plein tarif :
45€ le semestre ou 80€ l'année



SEPTEMBRE



SAMEDI 15 SEPTEMBRE 2018 DE 11H30 À 12H30

**ÉVÉNEMENT > JOURNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE
MAISON DE L'ÉTUDIANT-E**

Assistez à une répétition ouverte de Mélo'dix, orchestre symphonique de l'Université Paris Nanterre composé d'une cinquantaine de musicien-ne-s. La visite comprendra une présentation de l'orchestre et des instruments.

Retrouvez le programme complet de la journée sur
www.parisnanterre.fr



LUNDI 17 SEPTEMBRE 2018 À 20H

**ÉVÉNEMENT > GALA D'HUMOUR ENGAGÉ PAR ARTICLE X
AMPHI B2, BÂTIMENT GRAPPIN**

Dans le cadre du cinquantenaire des manifestations de 1968, l'association Article X organise un gala d'humour engagé !

Au programme : les plus grandes stars du rire connues pour leur verve et leur ferveur susceptibles de bousculer les prérequis du public.

Ne manquez pas ces deux heures de rire sous l'égide de l'incisif et de l'humour noir, aux allures festives, qui viendront ponctuer avec légèreté la part d'histoire et de nostalgie ouverte par cette année d'événements sur le campus de l'Université.

> Entrée libre

> Plus d'infos sur www.facebook.com/associationarticleX

Crémaillère de La Maison de l'Étudiant·e

JEUDI 20 SEPTEMBRE DE 11H30 À 15H30

**ÉVÈNEMENT > CRÉMAILLÈRE DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E
MAISON DE L'ÉTUDIANT·E ET PELOUSES CENTRALES**

Portée par le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus (SGACAC), la Crémaillère de la Maison de l'Étudiant·e est le premier temps fort de la vie étudiante et associative à l'Université Paris Nanterre. Elle marque le lancement de la vie étudiante sur le campus pour 2018-2019 à travers différentes animations, et en compagnie de Jason, la mascotte de l'Université !

VILLAGE ASSOCIATIF

Pelouses du campus / 11h30 à 15h30

Rencontre avec les associations étudiantes de l'Université

Étudiant·e·s de l'Université, vous souhaitez vous impliquer dans la vie associative étudiante et participer à l'animation du campus ?

Sur chaque stand, les associations présentes vous proposeront des rencontres, des animations, des choses à grignoter... Il y en a pour tous les goûts !

Rencontre avec les services communs et les partenaires de l'Université

Présentation des services de l'université proposant des dispositifs et activités hors cursus aux étudiant·e·s.

L'EXPØ -> RÉTROSPECTIVE 2017-2018

Hall de la Maison de l'Étudiant·e / du 10 au 21 septembre

Retour en images (et en vidéos) sur les initiatives étudiantes et associatives réalisées en 2017-2018. De nombreuses initiatives présentées ont bénéficié d'une aide financière de la Commission d'Aide aux Projets Étudiants (CAPE).



OCTOBRE



DU LUNDI 1^{ER} AU VENDREDI 12 OCTOBRE 2018

**EXPOSITION > ÉLÉVATION D'UNE FEMME PAR NINA TRAPAIKZE
HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E**

Nina Trapaidze est d'origine géorgienne et est étudiante en troisième année de droit et science politique à l'Université Paris Nanterre. À part le droit, elle a aussi une autre passion : la peinture !

Depuis qu'elle a découvert la magie du pinceau dans l'enfance, elle aime peindre avec tout et sur tout, peu importe où elle se trouve.

Élévation d'une femme est sa première exposition, dédiée à sa mère, qui présente des tableaux de peinture à l'huile.

> Vernissage le mardi 2 octobre à 18h30



VENDREDI 5 OCTOBRE 2018 À 18H30

**ÉVÈNEMENT > SOIRÉE DES ÉTUDIANT·E·S DU MONDE
HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E**

Envie de rencontrer des étudiant·e·s du monde entier et de participer à une soirée festive ? Découvrez la nouvelle édition de la soirée des étudiant·e·s du monde, sur le campus de l'Université et dans la ville.

Programme détaillé à découvrir très prochainement sur le site internet du SGACAC.

> En partenariat avec l'AFEV, le CROUS de Versailles et la Ville de Nanterre



MARDI 9 OCTOBRE 2018 DE 14H À 17H

ÉVÈNEMENT > FORUM DE LA MOBILITÉ INTERNATIONALE

HALL DU BÂTIMENT GRAPPIN / AMPHI B2

Vous êtes étudiant-e-s ou personnels enseignants/administratifs et vous souhaitez partir en mobilité à l'étranger ? Vous êtes enseignant-e et vous souhaitez vous renseigner sur les opportunités offertes par le programme Erasmus + ? Venez à la rencontre du Service des relations internationales (SRI) ! Monter son projet, choisir une destination, les aides financières... Vous pourrez poser toutes vos questions à l'équipe du SRI, mais aussi aux étudiant-e-s étranger-e-s et aux étudiant-e-s de l'Université Paris Nanterre ayant déjà effectué une mobilité d'études et qui pourront partager leurs expériences internationales avec vous.

> Plus d'infos sur le SRI : international.parisnanterre.fr

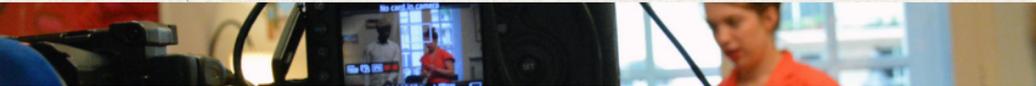


MARDI 9 OCTOBRE 2018 À 18H

THÉÂTRE > IN NOMINE PAR AGATHE FREYDEFONT

PLATØ9, MAISON DE L'ÉTUDIANT-E

Après la mort de son père, une jeune fille se retrouve seule face à un long travail de deuil. Celui-ci, métaphorisé par la traversée d'une île, retrace les différentes étapes de l'acceptation et de la douleur sous la forme de rencontres avec différents personnages imaginaires. Il sera aussi l'occasion de se découvrir elle-même dans ses contradictions et de se confronter à ses démons. Parviendra-t-elle au bout de son voyage pour revenir du côté des vivants ? Que devra-t-elle laisser derrière elle sur l'île envoûtante et terrifiante ?



MARDI 17 OCTOBRE 2018 À 12H30

ÉVÉNEMENT > ESCALES LIÉES PAR IGLOÛ

HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT-E

IGLOÛ, c'est quoi ? C'est une plateforme de création de contenus artistiques atypiques, utilisant un format unique en son genre. Il fusionne les propositions d'artistes de différentes disciplines de manière interactive et immersive, lors d'une série d'événements annuels. C'est un générateur de contenus et algorithme humain qui s'appuie sur un réseau d'une centaine d'artistes associés et sur le soutien de plusieurs institutions publiques et privées. À découvrir !

> Plus d'infos sur www.iglou.paris



SAMEDI 20 OCTOBRE 2018 DE 9H À 19H

FORMATION > GESTION D'UNE ASSOCIATION ÉTUDIANTE

MAISON DE L'ÉTUDIANT-E

Organisée avec le réseau Animafac, cette formation propose aux étudiant-e-s de se (re)familiariser avec les principes de la gestion associative sur les thèmes suivants :

- **Trouver des financements et gérer un budget** : réaliser un budget prévisionnel, solliciter des financeurs...
- **Animer une équipe** : répartir les tâches, gérer les conflits...
- **Booster la com' de son asso** : monter une stratégie de communication (outils web et papier)

Autour de cas pratiques, les étudiant-e-s pourront se rencontrer et échanger autour de leurs bonnes pratiques avec d'autres associations.

Sur inscriptions, ouvertes jusqu'au 10 octobre (dans la limite des places disponibles) : animation-campus.parisnanterre.fr



DU LUNDI 22 AU VENDREDI 26 OCTOBRE 2018

EXPOSITION > TOUCHES PERSONNELLES

HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E

Une exposition issue des productions des étudiant·e·s de l'atelier photo et de L1 Arts du Spectacle en 2017-2018.

Chacun·e a sa façon de voir ou de s'imaginer le monde. La photographie a ce pouvoir révélateur de dessiner en creux le portrait du photographe : nous sommes ce qui nous attire l'œil, ce qui nous amuse ou nous intrigue dans cette portion choisie du réel qu'est le cadre photographique. *Touches personnelles* est une invitation à l'expression de la subjectivité et du sensible.



MARDI 23 OCTOBRE 2018 À 18H30 (SOUS RÉSERVE)

THÉÂTRE > VIDEO PAR LE COLLECTIF INCANDESCENCE

PLATØ9, MAISON DE L'ÉTUDIANT·E

Mélanie est une jeune infirmière en hôpital psychiatrique. En-dehors des soins qu'elle apporte à ses patients, elle réalise des vidéos, petit plaisir personnel et quotidien. Puis, il y a ce patient. Avec son histoire, avec sa fille. Pour lui épargner la réalité froide et sans poésie de l'hôpital, elle décide avec lui de créer des courts-métrages. Les deux protagonistes inventent un monde fragile, prêt à exploser, ne tenant qu'à des morceaux de matières brutes en tout genre... et à une caméra.

> Plus d'infos sur www.facebook.com/collectif.incandescence

NOVEMBRE



MARDI 6 NOVEMBRE 2018 À 19H

**ÉVÈNEMENT > SCENOPOLIS, EXPOSITION-DOCUMENTAIRE
PROJET DE LA SOCIÉTÉ DE DISTRIBUTION DU SENSIBLE
HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E**

En 2015, 12 étudiants de l'atelier de scénographie de la Haute École des Arts du Rhin (HEAR) décident de créer l'association SCENOPOLIS et de transformer leurs diplômes en un festival des écritures scénographiques.

Cette exposition, grâce à une série de croquis, de maquettes créées par les scénographes et un film documentaire, retrace la création de ce festival tout au long de l'année, le spectateur devenant témoin et complice de la mise en forme du projet à la fois singulier et collectif.

> Exposition du 5 au 16 novembre 2018

> Plus d'infos sur www.facebook.com/distributiondusensible

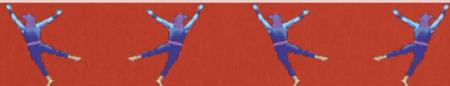


MERCREDI 7 NOVEMBRE 2018 DE 18H À 20H

**FORMATION > AGIR POUR LIMITER LES RISQUES SUR LES ÉVÈNEMENTS FESTIFS
LABØ7, MAISON DE L'ÉTUDIANT·E**

Organiser un événement responsable demande des compétences, des connaissances, des idées... Organisée avec l'association Avenir Santé, cette formation a pour but de permettre aux organisateurs de mettre en place des dispositifs de prévention pour se protéger et protéger leur public des risques liés à l'organisation d'événements festifs.

Sur inscriptions, ouvertes jusqu'au 24 octobre (dans la limite des places disponibles) : animation-campus.parisnanterre.fr



DU LUNDI 26 AU VENDREDI 30 NOVEMBRE 2018
9^E ÉDITION DU FESTIVAL NANTERRE SUR SCÈNE
AUX ARÈNES DE NANTERRE

Voilà près de 9 ans que des compagnies étudiantes venues de tous les horizons de France et du spectacle vivant investissent le campus pour nous faire vivre une semaine d'intenses émotions.

Cette année, en raison des travaux dans nos espaces au bâtiment Ricœur, découvrez une édition spéciale aux Arènes de Nanterre !

LUNDI 26 NOVEMBRE À 19H

OUVERTURE DU FESTIVAL AVEC LE SPECTACLE LAURÉAT DE 2017
LA PLUIE D'ÉTÉ, PAR LA COMPAGNIE PAVILLON 33
AU CHAPITEAU DES NOCTAMBULES

« *Je retournerai pas à l'école parce qu'à l'école on m'apprend des choses que je sais pas* ». Ernesto a entre douze et vingt ans quand il découvre un vieux livre brûlé. Il ne sait alors ni lire ni écrire mais sans y penser et sans le savoir il donne arbitrairement un sens au premier mot, puis au deuxième un autre sens et cela jusqu'à ce que les phrases toutes entières veuillent dire quelque chose.

Découvrez très prochainement la programmation complète sur www.nanterresurscene.com

> Réservations sur www.nanterresurscene.com ou au 01 40 97 56 56





VENDREDI 23 NOVEMBRE 2018 À 20H

**ÉVÉNEMENT > OUVERTURE DU FESTIVAL ARTI'SHOW PAR ARTICLE X
AMPHI E2, BÂTIMENT RAMNOUX (SOUS RÉSERVE)**

Une soirée avec la participation de la troupe Arti'Comedy, une troupe de jeunes humoristes, tous issus du concours Arti'Show. Ils ont été ou sont encore étudiant-e-s à Nanterre. Vous pouvez les croiser régulièrement sur les scènes ouvertes parisiennes, dans des festivals d'humour, mais aussi dans vos TD et amphis. Venez les voir nombreux pour la soirée qui marque l'ouverture de votre festival sur votre campus !

> Entrée libre

> Plus d'infos sur www.facebook.com/associationarticleX

DÉCEMBRE



**22ÈME FESTIVAL
TERRITOIRES EN IMAGES**
PHOTO ET CINÉMA DOCUMENTAIRE



DU LUNDI 10 AU VENDREDI 14 DÉCEMBRE 2018

**EXPOSITION > TERRITOIRES EN IMAGES PAR L'ASSOCIATION ARRIMAGE
HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E**

Le festival Territoires en images est un appel à la rencontre entre la démarche documentaire de la recherche en sciences humaines, et les techniques et outils audiovisuels. Au terme de la manifestation qui aura lieu du 22 au 24 novembre 2018 à l'Institut de Géographie de Paris, l'exposition sera prolongée au sein de la Maison de l'Étudiant·e, sur le campus.

> Projection du Premier Prix du festival, débat et vernissage le mardi 11 décembre à 18h30

SUIVEZ-NOUS !



culture.parisnanterre.fr



Inscrivez-vous à notre Newsletter Culture Campus !



@ SGACACNanterre



@ SGACACNanterre

NOTES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CONTACTS

SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS (SGACAC)

actionculturelle@liste.parisnanterre.fr
animationcampus@liste.parisnanterre.fr

VICE-PRÉSIDENTE CULTURE ET VIE ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE DIRECTRICE DU SERVICE

Sylvie ROBIC

RESPONSABLE ADMINISTRATIVE

Marlène DIOT-SPITZ

01 40 97 74 68 / mdiot-spitz@parisnanterre.fr

RESPONSABLE ADMINISTRATIVE ADJOINTE, CHARGÉE DE LA CAPE ET DE LA VIE ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE

Christelle TRAN

01 40 97 74 18 / christelle.tran@parisnanterre.fr

COORDINATION DE LA VIE ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE ET PROGRAMMATION CINÉMA

Mélanie MENDY

01 40 97 59 77

melanie.mendy@parisnanterre.fr

ACCUEIL ET BILLETTERIE

Françoise MARTIN

01 40 97 56 56 / francoise.martin@parisnanterre.fr

billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr

COORDINATION, COMMUNICATION, GESTION DES ESPACES

Jules GASTÉ

01 40 97 71 74 / jules.gaste@parisnanterre.fr

RÉGISSEUR THÉÂTRE KOLTÈS / ESPACE REVERDY

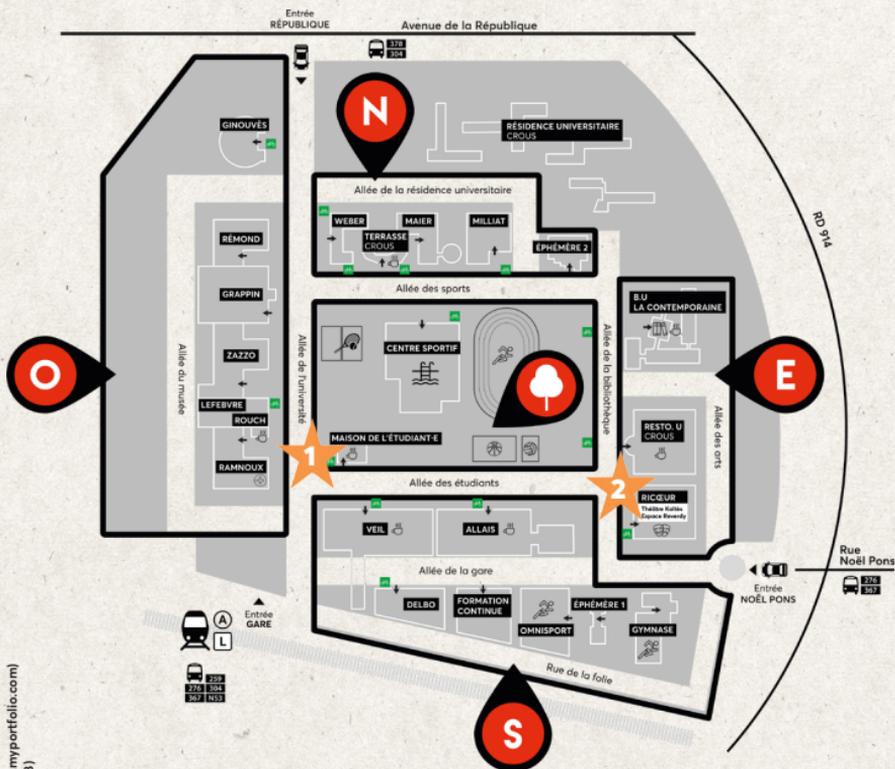
Frédéric REINHART

01 40 97 71 72 / f.reinhart@parisnanterre.fr

RÉGISSEUR MAISON DE L'ÉTUDIANT-E

Alex BOITTIN

01 40 97 41 33 / alex.boittin@parisnanterre.fr



SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS

Université Paris Nanterre
200 avenue de la République
92000 Nanterre

★ **Maison de l'Étudiant-e
Burø4**

Sur rendez-vous
uniquement

★ **Bâtiment Ricœur, bureau R28**

Lundi, mardi et jeudi
de 10h à 12h et de 14h à 17h
Mercredi et vendredi
de 10h à 12h

01 40 97 56 56 / culture.parisnanterre.fr