



ARTISTES & MUSÉUM



LE PANTHÉON



MUSÉE PICASSO



MUSÉE MARMOTTAN MONET



MUSÉE DE MONTMARTRE



VISITE GUIDÉE : FAÇADES DU LOUVRE



VISITE GUIDÉE : PASSAGES COUVERTS

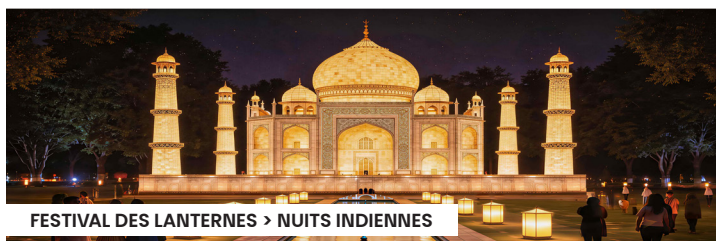


BILLETTERIE CULTURELLE

par le service de l'ACA²
(Action Culturelle et Artistique /
Animation du Campus et Associations)



MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS



FESTIVAL DES LANTERNES > NUITS INDIENNES



**Pass
Grand Palais
+**

BILLETTERIE CULTURELLE À DESTINATION DES PERSONNELS

Depuis 2015, l'offre de billetterie culturelle destinée aux personnels s'est développée afin de répondre toujours plus efficacement aux attentes de l'ensemble de la communauté Paris Nanterre. L'ACA² met à votre disposition une billetterie ouverte à tou-tes, sans inscription préalable ni condition de ressources.

Je sélectionne chaque année, parmi les saisons culturelles des grandes institutions franciliennes telles que l'Opéra de Paris, le Grand Palais, le Musée du Luxembourg, le Théâtre de la Ville, le Théâtre de l'Odéon, la Philharmonie de Paris, La Comédie Française ou encore la Villette, une sélection d'expositions, de spectacles, de concerts, de visites du patrimoine et d'abonnements proposés à des tarifs particulièrement avantageux (de - 30 % à - 50 %).

Découvrez la nouvelle formule de l'offre billetterie, pensée pour vous offrir une meilleure visibilité, une plus grande liberté de choix et une diversité renforcée.
Elle se décline en deux temps pour le 1^{er} trimestre :

→ **Jeudi 10 septembre 2026**

Ouverture des inscriptions pour la sélection de spectacles vivants : théâtre, spectacle, concerts, opéra, ballets, cirque... Une programmation variée pour tous les goûts !

→ **Mardi 29 septembre 2026**

Lancement d'une nouvelle sélection d'expositions temporaires, musées et parcours culturels. Un moment idéal pour enrichir vos sorties culturelles à travers des découvertes artistiques.

À partir de janvier 2027, je vous proposerai la suite de la programmation culturelle avec un nouvel agenda associé.

Je vous souhaite une excellente rentrée universitaire 2026-2027 !

Magali Mouro,

chargée de la programmation culturelle billetterie
et des relations aux publics

**Grande Galerie
de l'Évolution
+ exposition
temporaire**

7 € au lieu de 14 €

**Billets open
valable jusqu'au
12/07/2028**



EXPOSITION > ARTISTES AU MUSÉUM

Du 23 septembre 2026 au 7 mars 2027

À l'occasion des 400 ans du Muséum, ses riches collections d'art se dévoilent lors d'une exposition d'ampleur inédite ! Depuis les explorations scientifiques jusqu'aux artistes contemporains inspirés par l'histoire naturelle, explorez les liens profonds entre l'art et la science, à travers plus de 300 œuvres exposées.

Grâce à ses galeries, ses serres et sa ménagerie, le Muséum a offert à celui qu'on surnommait « le Douanier Rousseau » la possibilité d'observer des animaux et des plantes exotiques sans quitter Paris.

Comme lui, une foule d'artistes ont profité de cet accès privilégié aux collections et aux espaces du Muséum, tant pour stimuler leur inspiration que pour contribuer à la construction du savoir naturaliste. À travers les siècles, la représentation des animaux, des végétaux et des minéraux s'est révélée indispensable à l'élaboration des sciences naturelles.

Depuis sa création en 1626, le Jardin des Plantes est le théâtre d'une véritable symbiose entre art et science. Peinture, sculpture, dessin, photographie, taxidermie, cinéma, architecture... Parcourez 400 ans de regards sur une science qui ne cesse de se renouveler.

Commissariat général : Alice Lemaire, directrice des bibliothèques et de la documentation du MNHN

Gratuit pour les moins de 26 ans (UE et hors UE)





LE PANTHÉON

8 € au lieu de 16 €

Billets open
valable jusqu'au
23/07/2029

Sur la montagne Sainte-Geneviève à Paris, visitez le Panthéon, chef-d'œuvre de l'architecte Soufflot.

Le temple de la Nation française

En créant une architecture religieuse exemplaire, Soufflot répondait au vœu de Louis XV de glorifier dignement la monarchie en la personne de sainte Geneviève, patronne de Paris, à laquelle était dédié l'édifice.

En 1791, la Révolution transforme le monument en temple des grands Hommes. Au XIX^e siècle, il reçoit, au gré des régimes successifs, une affectation tantôt religieuse, tantôt patriotique. Depuis 1885, date de l'entrée au Panthéon de Victor Hugo, l'édifice est devenu le lieu où reposent les grands Hommes de la patrie : Voltaire, Rousseau, Zola, Pierre, Marie Curie et Simone Veil... et depuis le 23 juin 2026, Marc Bloch.

Exposition : *Marc Bloch, l'esprit de l'Histoire*

Du 25 juin 2026 au 10 janvier 2027

Cette exposition retrace le parcours intellectuel, militaire et humain d'un historien majeur du XX^e siècle. À travers une sélection de photographies, objets, livres et documents, prêtés notamment par les Archives nationales et par les descendants de Marc Bloch, l'exposition s'attache à montrer combien le Grand Homme a, tout au long de sa vie, mis en accord son discours et ses actes.

Commissariat : Yann Potin

Gratuit pour les moins de 26 ans (UE et hors UE)



MUSÉE NATIONAL PICASSO-PARIS

8 € au lieu de 16 €

Billets open
valable jusqu'au
14 juillet 2027



Le Musée national Picasso-Paris est au cœur de ce Paris branché et authentique. Sa localisation en plein centre du Marais dans l'un des plus beaux hôtels particuliers du XVII^e siècle, en fait un musée bien connu des habitants du quartier. Par son emplacement, son architecture, mais aussi ses collections et ses différents événements, le musée s'inscrit parfaitement dans cet écosystème du Marais, moderne et tendance.

Fruit d'une histoire hors du commun, la constitution de la collection du Musée national Picasso-Paris a été rendue possible grâce au dispositif de la dation – aujourd'hui c'est la plus importante collection publique d'œuvres de Picasso, les « Picasso de Picasso ». Issue des ateliers de l'artiste, cette collection nous permet de mieux saisir les explorations esthétiques de ce Picasso tour à tour : déconcertant, pluriel, contradictoire, réflexif, gestuel et conceptuel, esthète et engagé, bricoleur et poète. Est-il symboliste, cubiste, classique, surréaliste ou tout simplement figuratif et politique ?

Lieu ouvert et vivant, le musée se saisit des questions de société pour interroger à travers la traversée de son œuvre, celle de sa réception, c'est-à-dire celle du peintre le plus renommé, le plus regardé, mais également le plus discuté.

C'est également l'occasion de consacrer des expositions dossiers ou des contrepoints, au cœur des collections. Le premier de cette série rend hommage à l'artiste Françoise Gilot, récemment disparue. Au-delà de son célèbre ouvrage intitulé *Vivre avec Picasso*, publié en 1965 – le parcours de l'artiste est évoqué depuis sa proximité avec le groupe des Réalités nouvelles aux grandes compositions totémiques des « peintures emblématiques » des années 1980.

Gratuit pour les moins de 26 ans (UE et hors UE)





MUSÉE MARMOTTAN MONET

8 € au lieu de 14,50 €

**Billets open
valable jusqu'au
23/09/2027**

Le magnifique hôtel particulier de Paul Marmottan au décor Empire préservé abrite aujourd'hui le musée Marmottan Monet.

Outre ses collections haute époque (peintures, sculptures, enluminures) et Empire, il est l'écrin du premier fonds mondial d'œuvres de Claude Monet et de Berthe Morisot. Haut lieu de l'impressionnisme, il conserve également de nombreux chefs-d'œuvre signés : Delacroix, Boudin, Manet, Degas, Caillebotte, Sisley, Pissarro, Gauguin ou encore Rodin. Chagall représente l'époque Moderne.

Le musée abrite la plus grande collection d'œuvres de Monet au monde. Aux côtés de l'iconique Impression, soleil levant, une centaine de chefs-d'œuvre légués par la famille du peintre et ses plus proches amis offre – des paysages d'Argenteuil, à la cathédrale de Rouen en passant par un ensemble unique de Nymphéas et de vues du jardin de Giverny – un panorama sans équivalent de l'œuvre du chef de file de l'impressionnisme. Laissez-vous enchanter par le jardin secret de Claude Monet !

Scènes bucoliques, paysages champêtres, portraits de jeunes filles en fleur aux tons pastel et à la facture enlevée illustrent le talent de Berthe Morisot, la première femme impressionniste. Sans équivalent au monde, cet ensemble légué par ses descendants constitue la plus vaste collection publique de l'artiste. Elle regroupe plus de vingt-cinq peintures et de rares aquarelles et pastels. Un fonds remarquable à découvrir absolument.

Exposition : *Histoires de paysages - De Monet à Hockney (1893-2026)*
du 24 septembre 2026 au 31 janvier 2027

Gratuit pour les enfants de moins de 7 ans



MUSÉE DE MONTMARTRE

8 € au lieu de 16 €

**Billets open
valable jusqu'au
24/06/2028**



Le Musée a été créé en 1960 dans l'une des bâtisses les plus anciennes de la Butte, construite au XVII^e siècle : la Maison du Bel Air.

Entourée de jardins, elle fut le lieu de création de nombreux artistes tels qu'Auguste Renoir, Émile Bernard, Raoul Dufy, Charles Camoin, Suzanne Valadon ou Maurice Utrillo.

Vous y découvrirez les collections permanentes avec un fonds unique de peintures, affiches et dessins. Elles vous feront revivre l'histoire de la Butte, l'effervescence artistique de ses ateliers, et l'ambiance de ses célèbres cabarets.

Les collections permanentes reviennent sur l'histoire de la Butte, l'effervescence de ses ateliers, du Bateau-Lavoir à l'atelier Cortot, et l'ambiance de ses célèbres cabarets, du Lapin Agile au Moulin Rouge. Une salle est dédiée aux artistes emblématiques de Montmartre, une autre met en scène le théâtre d'ombres, ce décor onirique qui a fait la réputation du cabaret du Chat Noir.

Ces collections vous font plonger dans l'histoire de Montmartre. Au cours du XIX^e siècle, le paysage de Montmartre commence à se transformer et il est rattaché à Paris en 1860 : c'est désormais la ville qui s'impose à la campagne. Les artistes s'y installent à partir de 1870. Les cafés et cabarets se démultiplient dans les années 1880. Rapidement, ce qui caractérisera Montmartre aux yeux de tous c'est l'effervescence et l'énergie de création.

À l'occasion du 150^e anniversaire du mouvement impressionniste, un nouvel accrochage consacré à Renoir, au Moulin de la Galette et aux paysages montmartrois invite le public à se plonger dans l'atmosphère de la fin de siècle.

Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans





**Quartier
du musée
du Louvre**

8 € au lieu de 14,50 €

**Billets open
valable jusqu'au
23/07/2027**

Durée : 1h30

VISITE GUIDÉE > LES SECRETS DES FAÇADES DU LOUVRE

Et si les façades du palais du Louvre révélaient leurs secrets les mieux gardés depuis des siècles ? Partez pour une visite guidée exclusive à travers huit siècles d'histoire française, de la forteresse médiévale aux splendeurs de la Renaissance.

Des abeilles napoléoniennes aux symboles égyptiens en passant par d'étranges serpents qui se mordent la queue, chaque façade de l'ancien château raconte une histoire secrète et mystérieuse. Cultival vous propose une découverte inédite pour percer les mystères de ce patrimoine légendaire, majestueusement situé au bord de la Seine, où l'ésotérisme se mêle à l'Histoire de France depuis plus de 800 ans.

Accompagné-e de l'un de nos guides experts, déambulez de l'aile Lescot jusqu'à l'arc de triomphe du Carrousel pour découvrir les symboles cachés dans la pierre, témoins silencieux des époques successives : de l'ancienne forteresse médiévale de Philippe-Auguste au XII^e siècle, à la pyramide commandée par François Mitterrand, sans oublier les marques secrètes des rois de France et les influences de Napoléon III. Chaque étape de cette visite guidée révèle une nouvelle facette méconnue du palais et de ses coulisses historiques.

Une véritable exploration où colonnades, bas-reliefs, statues énigmatiques et jardin des Tuileries racontent l'histoire cachée du plus grand musée du Monde. L'architecture remarquable se dévoile sous un angle nouveau, idéal pour les amateurs de photos mémorables. Une expérience culturelle architecturale unique qui vous permettra de découvrir ce monument, et Paris, sous un jour totalement nouveau, loin des sentiers touristiques habituels.



Quartiers de Paris

8 € au lieu de 14,50 €

**Billets open
valable jusqu'au
23/07/2027**

Durée : 1h30



VISITE GUIDÉE > BALADE AU CŒUR DES PASSAGES COUVERTS

Flânez dans les emblématiques passages parisiens, des Panoramas aux Galeries. Une visite guidée au cœur d'un patrimoine historique préservé où créateurs et restaurateurs perpétuent le style de vie à la parisienne.

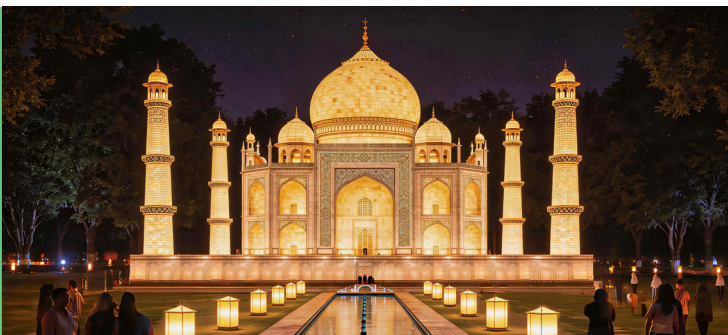
Votre balade au cœur des passages couverts débutera dans le jardin du Palais Royal, résidence des rois de France. Vous emprunterez ensuite le chemin des galeries couvertes, lieux de passages où rois et princes exposaient jadis leurs œuvres d'art.

Véritable symbole d'un art de vivre pré-haussmannien, les Galeries étaient à cette époque très à la mode et très prisées. Votre guide ne manquera pas de vous dévoiler les somptueuses décorations qui ornent la Galerie Vero Dodat ou la Galerie Vivienne et bien d'autres encore.

Désormais classés aux monuments nationaux, les passages couverts vous plongeront dans une ambiance hors du temps loin de la folle agitation des rues parisiennes. Aujourd'hui, on y trouve des commerces en tout genre, encore quelques cafés et des restaurants. L'atmosphère y est certes différente de celle qui régnait au XIX^e siècle mais l'on devine aisément l'importance du paraître à travers l'art de la flânerie et de la promenade qui sévissait à cette époque.

Une balade enivrante sur les traces d'un art de vivre aujourd'hui disparu.





Jardin d'acclimatation - Bois de Boulogne

13 € au lieu de 25 €

Billets open
valable
du 27/11/2026
au 21/02/2027

Ouverture du parcours :
à partir de 19h
Dernière entrée : 21h

FESTIVAL DES LANTERNES > NUITS INDIENNES

Le Jardin d'Acclimatation est un parc historique de la Ville de Paris, situé aux portes du Bois de Boulogne. Sur 18 hectares, il offre un cadre unique où se mêlent patrimoine, nature, loisirs et découvertes pour toute la famille. Créé en 1860 par Napoléon III, il conserve plusieurs bâtiments emblématiques du Second Empire, tels que la Grande Volière, le Pigeonnier et la Maison Eugénie. Véritable écrin de verdure, il invite également à la promenade au cœur d'un parcours paysager jalonné d'arbres remarquables.

Pour sa 4^e édition, le **Festival des Lanternes** invite les visiteurs à un voyage exceptionnel au cœur de l'Inde, pays des mille couleurs, des palais majestueux, des traditions ancestrales et des célébrations éclatantes.

À partir de 19h, une partie du Jardin d'Acclimatation se métamorphose en un univers féérique où près de 2 000 lanternes et sculptures lumineuses prennent vie. Les visiteurs déambulent sur un parcours immersif pendant environ 45 minutes à travers des décors spectaculaires inspirés de la richesse culturelle indienne : temples, animaux sacrés, divinités, fêtes traditionnelles, artisanat, motifs colorés et paysages emblématiques se dévoilent au fil de la promenade.

Au-delà des illuminations, cette balade est une invitation à découvrir l'âme de l'Inde. Les jeux de lumière, les couleurs chatoyantes et les ambiances musicales tout au long du parcours vous plongent dans un univers dépayçant, où chaque installation raconte une histoire et célèbre la diversité d'un patrimoine culturel fascinant.

L'expérience se prolonge dans un food court aux saveurs indiennes, où les visiteurs pourront déguster quelques spécialités traditionnelles et découvrir les parfums et les épices qui font la renommée de cette cuisine (stands de restauration non inclus dans le billet).



MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

8 € au lieu de 15 €

Billets open
valable jusqu'au
10/07/2027

Collections permanentes
et expositions temporaires



Découvrez l'une des plus importantes collections
d'arts décoratifs au monde !

Au cœur de Paris, le musée des Arts décoratifs présente, sur 6 000 m², une sélection de près de 6 000 objets (mobilier, art de la table, design, mode et textile, bijoux, papiers peints, objets d'art, verre, arts asiatiques, jouets, publicité, dessins, photographies...). Parmi ces pièces, de très nombreux chefs-d'œuvre présentés au fil d'un parcours historique allant du Moyen Âge à l'Art déco, des collections design et de la galerie des bijoux.

Lieu d'inspiration et de transmission depuis sa création au XIX^e siècle, le musée témoigne d'une recherche permanente d'harmonie entre le beau et l'utile.

Exposition jusqu'au 1^{er} novembre 2026

La mode en majesté. Haute couture et tradition à la cour de Thaïlande.

Le musée des Arts décoratifs présente une exposition inédite sur l'évolution du vêtement à la cour thaïlandaise, avec des pièces issues de la collection royale. Réunissant plus d'une centaine de tenues et d'accessoires exceptionnels, l'exposition présente les garde-robes royales, mettant en avant les huit formats de costumes traditionnels thaïlandais conçus par Sa Majesté la Reine Sirikit en collaboration avec une équipe d'historiens et de créateurs locaux thaïlandais.

Cette exposition est organisée en collaboration avec le Queen Sirikit Museum of Textiles (Musée des textiles de la Reine Sirikit) en Thaïlande et The Sustainable Arts and Crafts Institute of Thailand (SACIT), et elle s'inscrit dans le cadre des célébrations du 340^e anniversaire de la première relation diplomatique et du 170^e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre la France et la Thaïlande.

Gratuit pour les moins de 25 ans





ABONNEMENT GRAND PALAIS

Offres proposées :

- Pass
GrandPalais
- GrandPalais+
Jeune

Fonctionnement de l'offre : valable 1 an à partir de la souscription sur la billetterie en ligne du Grand Palais avec le code PGPUPNANTER

Le GrandPalaisRmn est un établissement culturel public français, né il y a près de 130 ans. Il regroupe de nombreux savoir-faire dans le domaine de la production artistique et de la muséographie. Il est à l'origine d'ambitieux programmes d'éducation artistique et culturelle, administre plusieurs lieux, conçoit des expositions de toutes envergures, édite et diffuse des livres, des images et des objets culturels uniques.

Les Pass GrandPalais c'est l'accès illimité aux expositions produites par GrandPalaisRmn au Grand Palais ainsi qu'aux collections permanentes et expositions temporaires de 15 musées nationaux (en Île-de-France : Musée du Luxembourg, Musée de Cluny - musée national du Moyen Âge, le musée national des châteaux de Malmaison et de Bois-Préau, Musée d'archéologie nationale et domaine national de Saint-Germain-en-Laye, et Musée national de Port-Royal des Champs).

Avec la formule Pass GrandPalais+ venez sans réserver ! Bénéficiez aussi de tarifs préférentiels sur les spectacles, sur les conférences et visites Histoires d'art et d'avantages sur certains événements de la Nef.

Tarif réduit sur les formules Jeune du Pass GrandPalais et GrandPalais+ (jusqu'à 30 ans inclus)

Pass GrandPalais Jeune Solo : 20 € au lieu de 25 €
Pass GrandPalais Jeune Duo : 35 € au lieu de 39 €
Pass GrandPalais+ Jeune Solo : 25 € au lieu de 29 €
Pass GrandPalais+ Jeune Duo : 45 € au lieu de 49 €

Tarif réduit sur les Pass GrandPalais et GrandPalais+

Pass GrandPalais Solo : 40 € au lieu de 49 €
Pass GrandPalais Duo : 69 € au lieu de 76 €
Pass GrandPalais+ Solo : 69 € au lieu de 75 €
Pass GrandPalais+ Duo : 85 € au lieu de 99 €



Billetterie

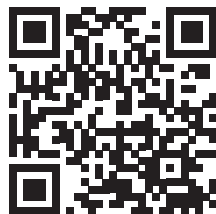


Programmation



Livret ACA² et guide des assos disponibles à l'accueil du service !

Retrouvez la présentation de l'ACA²
et toute notre programmation
sur notre site internet
aca2.parisnanterre.fr



INFORMATIONS PRATIQUES

- **Complétez le formulaire en ligne à partir de 12h le mardi 29 septembre 2026**
- **Aucune demande reçue par mail ne sera traitée**
- **L'accusé de réception de votre formulaire ne vaut pas acceptation de votre demande**
- **Vous recevrez une réponse au plus tard le jeudi 8 octobre 2026**
- **2 places maximum par personne pour toutes les propositions**
- **Les places sont attribuées dans la limite des places disponibles, la priorité sera donnée aux personnes qui sollicitent la billetterie pour la 1^{re} fois et par ordre d'arrivée à partir de 12h le mardi 29 septembre 2026**
- **Venez ensuite régler les places au rez-de-chaussée du bâtiment Ricœur (carte bancaire ou espèces), selon les modalités que vous recevrez ultérieurement**

/!\ Lorsque vous réservez des places, vous vous engagez à venir les régler avant la date limite indiquée. Nous vous informons qu'en cas d'annulation de votre réservation, vous ne serez plus prioritaire pour toute l'année universitaire en cours /!\

CONTACT

Magali MOUROT

Chargée de la programmation culturelle billetterie
et des relations aux publics

ACA² (Action Culturelle et Artistique / Animation du Campus et Associations)

Accueil du public :

lundi, mardi et jeudi 10h-12h / 14h-17h

mercredi et vendredi 10h-12h

Retrouvez la présentation de l'ACA²
et toute notre programmation
sur notre site internet
aca2.parisnanterre.fr

