

SUPER

Service

GENIAL

ACTION
CULTURELLE
ANIMATION DU
CAMPUS

SAISON
2017/18

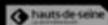
DE JANVIER
À JUIN 2018

Université
Paris Nanterre

MAR TO!

18^e FESTIVAL
MARIONNETTES & OBJETS
FESTIVALMARTO.COM
9 > 25 MARS 2018

avec le soutien
du Conseil
départemental
des Hauts-de-Seine

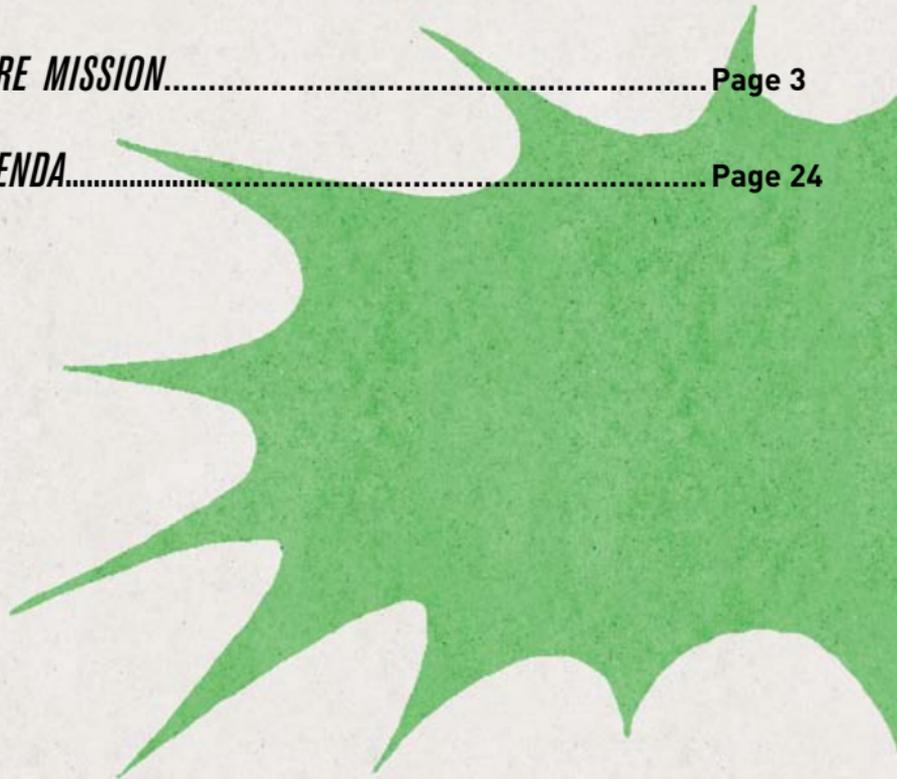


SOMMAIRE

ÉDITO..... Page 2

NOTRE MISSION..... Page 3

L'AGENDA..... Page 24



ÉDITO

DES SUPER ACTIONS / ANIMATIONS POUR UN SUPER CAMPUS !

ENEZ VIVRE autrement votre campus en vous inscrivant à des ateliers de pratiques artistiques encadrés par des artistes professionnels dans des domaines variés : cinéma, musique, photographie, théâtre, cirque...

ENEZ DÉCOUVRIR la richesse des initiatives étudiantes à la Maison de l'Étudiant·e : AMAP, permanences juridiques, concours d'éloquence et de stand-up, ateliers de pratique artistique proposés par et pour les étudiant·e·s... Les étudiant·e·s de Nanterre sont formidables, sachez-le !

ENEZ PARTAGER le plaisir de regarder et d'écouter, ensemble, des propositions artistiques qui transformeront votre expérience de la vie sur le campus : projections de film, concerts, spectacles, expositions, il y en a pour tous les goûts...

Deux **SUPER** dates à caler d'ores et déjà dans vos agendas pour ce second semestre :

- **Jeudi 25 janvier, 17h-23h30** : Nuit des idées : « Imaginons autrement ! » De l'art à la politique, et retour » : une nuit de créations et de rencontres !
- **Mercredi 21 mars, 11h-16h** : 3^e édition du Festival MARTO ! (marionnettes et objets) sur le campus de l'Université, venez déambuler avec nous et découvrir des propositions insolites !

Pour toujours plus d'informations :

inscrivez-vous à notre newsletter <http://culture.parisnanterre.fr>

et suivez-nous sur Facebook **Action Culturelle et Animation du Campus - Université Paris Nanterre**

LA **SUPER** ÉQUIPE DU SGACAC VOUS ATTEND !



**NOTRE
MISSION**

PRIVILÉGIER L'ACCÈS À LA CULTURE SUR LE CAMPUS AVEC LA CARTE CULTURE...

Ce dispositif permet à l'ensemble des membres de la communauté universitaire de Paris Nanterre mais également au public extérieur d'accéder à toutes les offres culturelles de la saison (spectacles, concerts, festivals, etc.), en s'acquittant d'un droit d'accès attractif de 10 euros pour les membres de Paris Nanterre et de 15 euros pour les extérieurs-e-s.

La Carte Culture est en vente à l'accueil du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus et à la billetterie de chaque événement tout au long de la saison.

... et à l'extérieur avec la billetterie du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus, ouverte à l'ensemble de la communauté universitaire, étudiant-e-s, personnels administratifs et enseignants.

Étudiant-e-s : vous pouvez bénéficier de tarifs préférentiels sur de nombreux spectacles mis au programme des cours, de places gratuites et d'offres exceptionnelles en suivant l'actualité de notre page Facebook.

Personnels administratifs et enseignants : ne manquez pas notre offre de billetterie qui propose à tou-te-s des sorties culturelles à des tarifs très préférentiels.

<http://culture.parisnanterre.fr> / Rubrique billetterie

Françoise Martin, chargée d'accueil et de billetterie

01 40 97 56 56 / billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr

Nous vous invitons également à vous abonner à notre newsletter Culture Campus en vous inscrivant sur le site : <http://culture.parisnanterre.fr>



Action Culturelle / Animation du Campus - Université Paris Nanterre

PROPOSER UNE PROGRAMMATION ARTISTIQUE VARIÉE SUR LE CAMPUS

En choisissant de programmer dans ses espaces **des expositions, des projections cinéma ou des spectacles professionnels**, mais aussi issus des initiatives étudiantes, des associations ou des enseignant-e-s de l'Université Paris Nanterre, **le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus (SGACAC) favorise l'expression artistique individuelle et collective.**

Le SGACAC propose **un soutien logistique, une aide à la diffusion et un accompagnement pour valoriser vos projets.**

Deux fois par an, un appel à projets est lancé sur notre page internet.

La prochaine session pour le 1^{er} semestre 2018-2019 (septembre à décembre 2018) est fixée **au 30 mai 2018.**

Étudiant-e-s, si vous avez un projet de spectacle vivant, vous pouvez candidater au Festival Nanterre sur Scène 2018, dont l'appel à candidature sera ouvert au printemps 2018.

Informations et contacts : <http://culture.parisnanterre.fr>

Jules Gasté, chargé de coordination et de communication

01 40 97 71 74 / jules.gaste@parisnanterre.fr

ENCOURAGER L'EXPRESSION ÉTUDIANTE

La **Commission d'Aide aux Projets Étudiants (CAPE)**, issue du Fonds de Solidarité et de Développement des Initiatives Étudiantes (FSDIE), propose **une aide financière** aux étudiant·e·s et associations étudiantes de l'Université Paris Nanterre qui portent un projet artistique, scientifique, humanitaire, solidaire, écologique, de développement durable ou sportif.

La chargée de la CAPE et la coordinatrice de la vie associative étudiante reçoivent sur rendez-vous les responsables de projets souhaitant être accompagné·e·s dans leurs démarches et recherches de financements.

Le calendrier des commissions CAPE de l'année universitaire 2017-2018 est communiqué sur le site internet.



Informations et contacts :

<http://culture.parisnanterre.fr>

Rubrique Organiser un projet

subvention.cape@liste.parisnanterre.fr

ENCOURAGER L'INITIATIVE ÉTUDIANTE

Dans le cadre de sa mission « Animation du Campus », le **SGACAC coordonne, promeut, encadre et soutient la vie associative étudiante sur le campus, en particulier à la Maison de l'Étudiant·e**. Le Service est l'interlocuteur privilégié des associations et des étudiant·e·s impliqué·e·s dans la vie associative de l'Université.

Les responsables de la vie associative **accompagnent les étudiant·e·s qui souhaitent créer ou reprendre une association, obtenir un local, ou monter un projet associatif**

CRÉER ET DOMICILIER SON ASSOCIATION À PARIS NANTERRE

Si vous souhaitez créer et domicilier votre association à Paris Nanterre, les responsables de la vie associative étudiante peuvent vous recevoir sur rendez-vous, pour finaliser votre dossier : définir l'objet de l'association, finaliser la rédaction de vos statuts, identifier un lieu de domiciliation sur le campus cohérent avec l'objet de votre association.

L'ensemble des associations étudiantes actives à l'Université sont ensuite recensées pour constituer un annuaire, mis à jour régulièrement sur le site internet. Vous pouvez également suivre l'actualité associative sur le site internet.

OBTEENIR UNE SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT ASSOCIATIF

Les associations étudiantes domiciliées à l'Université et recensées auprès du SGACAC peuvent bénéficier d'une subvention annuelle destinée à couvrir des dépenses de fonctionnement. **Les critères d'éligibilité et les conditions sont consultables sur le site internet.**

OBTEENIR UN LOCAL ASSOCIATIF

Si vos activités et projets associatifs nécessitent un local au sein de la Maison de l'Étudiant-e, vous pouvez en faire la demande auprès des responsables de la vie associative étudiante, à condition que l'association soit au préalable domiciliée et recensée à l'Université. **Les prochaines demandes seront traitées en Commission d'Attribution des Locaux Associatifs à la Maison de l'Étudiant-e [CALAME] au printemps 2018 (dépôt des demandes au plus tard le 12 avril 2018).**

SE FORMER À LA GESTION ASSOCIATIVE

Le SGACAC propose aux associations étudiantes constituées ou en devenir de suivre des formations tout au long de l'année sur des thématiques telles que la méthodologie de projets, la prévention des conduites à risque, la gestion comptable des associations, etc. **Le calendrier des formations est consultable sur le site internet et pages 31-32 de cette brochure.**

BONUS AU DIPLÔME « RESPONSABLE ASSOCIATIF »

Depuis la rentrée 2017-2018, l'Université met en place un bonus au diplôme "Responsable associatif" pour les étudiant-e-s qui occupent un poste à responsabilités au sein d'une association étudiante. Ce bonus a pour objectif de reconnaître l'engagement étudiant mais également de valoriser les compétences acquises dans ce cadre notamment par l'attribution d'ECTS. **Conditions et modalités de candidature sur <http://modules-transversaux.parisnanterre.fr/>**

Informations :

<http://culture.parisnanterre.fr/> / Rubrique Associations Étudiantes

VOUS FAIRE DÉCOUVRIR LES ESPACES DE PRATIQUE ARTISTIQUE À L'UNIVERSITÉ



LE THÉÂTRE BERNARD-MARIE KOLTÈS

Situé au 1^{er} étage du bâtiment L (Paul Ricœur), le théâtre offre une capacité de 450 places et accueille des spectacles de théâtre, de danse et des concerts.



L'ESPACE PIERRE REVERDY

Situé au rez-de-chaussée du bâtiment L (Paul Ricœur), l'Espace Reverdy accueille expositions et spectacles, dans ses 340 m² sous verrière.



LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E

À l'entrée du campus, la Maison de l'Étudiant·e dispose d'un hall d'exposition destiné à l'expression artistique étudiante mais également de trois salles de pratique artistique : la salle de théâtre (Platø9), la salle de musique (Studiø8) et la salle de pratiques mixtes (Labø7).

Le Platø9, équipé d'une scène de 6x4 m, d'un rideau de fond de scène et d'une régie son et lumière, accueille régulièrement pièces de théâtre, concerts, projections et performances.

Le Studiø8, équipé d'une batterie électronique, d'un clavier électronique et d'un système d'amplification, permet des répétitions musicales sonorisées et accueille différents groupes issus de la communauté étudiante.

Le Labø7 permet aux étudiant·e-s et associations de se réunir et d'y animer différents ateliers.

Le Burø4 dispose d'une salle de réunion accessible en présence du régisseur de la Maison de l'Étudiant·e pour les étudiant·e·s et associations qui souhaitent bénéficier d'un espace de travail et de réunion.

Les espaces à la Maison de l'Étudiant·e sont réservés à l'activité étudiante et à la pratique artistique étudiante uniquement. Ils sont à disposition de tou·te·s les étudiant·e·s de l'Université Paris Nanterre sur réservation.

L'utilisation du matériel est soumise à conditions particulières et à autorisation préalable du Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus.

Information et réservation :

Jules Gasté, chargé de coordination et de communication

01 40 97 71 74 / jules.gaste@parisnanterre.fr

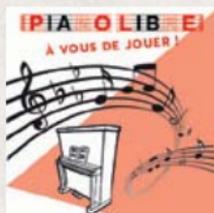


ANIMER VOS LIEUX DE VIE AVEC LES ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR LES SERVICES UNIVERSITAIRES : SGACAC, CRL ET BAIP



BIBLIOTHÈQUE LIBRE PARTICIPATIVE DANS LE HALL DE LA MAISON DE L'ÉTUDIANT·E

Le principe : un ouvrage vous plaît ? Emmenez-le ou lisez-le sur place ! Vous pouvez le garder, le ramener et/ou amener vos propres livres pour alimenter la bibliothèque. Le SGACAC poursuit ce projet porté à l'origine par une étudiante de l'Université en mettant à votre disposition des livres au sein d'une bibliothèque libre participative. Cette bibliothèque se veut éclectique allant du roman policier à l'ouvrage universitaire, en passant par des ouvrages en version originale. D'autres bibliothèques sont également présentes à la BU, dans la salle de convivialité au bâtiment B (Pierre Grappin), sur la mezzanine du bâtiment L (Paul Ricœur) et dans la cafétéria Millénium du CROUS !



PIANO LIBRE

Vous êtes pianiste en herbe ? Le mercredi*, le piano droit est installé dans le hall d'exposition de la Maison de l'Étudiant·e ! L'occasion d'exercer vos talents pour le plaisir de tous ses habitant·e·s, et d'enrichir ce lieu de vie de votre participation musicale... Ou encore de présenter le fruit de votre travail dans la salle de répétition musicale de la Maison de l'Étudiant·e.

** sauf événement ou autres impératifs du SGACAC*



LES CAFÉS-LANGUES

Au Café-langues les étudiant·e·s et les personnels peuvent discuter autour d'un café avec des étudiant·e·s étranger·e·s. Le but de cet échange est de pratiquer une langue de manière ludique, informelle, décontractée, décomplexée tout en tissant des liens sociaux sur le campus. Toutes les langues peuvent être représentées. Le principe : une table, un drapeau, une langue. →

Les rencontres ont lieu une fois par mois de 14h à 17h à la Maison de l'Étudiant-e (au Platø9) : 31 janvier 2018, 14 février 2018, 14 mars 2018, et 4 avril 2018.

Pour plus d'informations : <http://crl.parisnanterre.fr/>

LES RENDEZ-VOUS DU BAIP



Le Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle (BAIP)

organise des actions de mise en relation avec des acteurs RH et des expert-e-s-métiers, un accompagnement individuel ou collectif sur les techniques de recherche d'emploi et des conférences thématiques. Le portail Réseau Pro de l'insertion professionnelle (reseaupro.parisnanterre.fr) vous permet de trouver des offres (stage, emploi, alternance, jobs), de rendre visible votre CV auprès des recruteurs.

Contact : Bureau E02, RDC du bâtiment E (Clémence Ramnoux) - 01 40 97 75 54
Le bureau des stages vous accueille (E01) pour vos conventions de stage.

Nous vous invitons à consulter le calendrier actualisé des actions et événements sur <http://baip.parisnanterre.fr>

LA PLATEFORME DE L'ENGAGEMENT SOLIDAIRE DE L'AFEV



L'AFEV, Association de la Fondation Étudiante pour la

Ville, est une association d'éducation populaire qui propose aux étudiant-e-s d'accompagner 2 heures par semaine des jeunes, de 5 à 15 ans, en fragilité dans leur scolarité. Depuis 2011, l'AFEV anime la plateforme de l'engagement solidaire. Située à la Maison de l'Étudiant-e (bureau 103), elle est ouverte à tous les étudiant-e-s qui souhaitent s'engager sur le territoire. La Plateforme de l'engagement propose également des temps conviviaux et d'échanges ouverts à tou-te-s.

Plus d'informations : Facebook @afev.hautsdeSeine

LES ATELIERS ARTISTIQUES PROPOSÉS PAR LE SGACAC

ARTS VISUELS, DANSE > DANSER LA RÉVOLUTION

Samedi 31 mars de 10h à 18h

À l'espace d'art la Terrasse à Nanterre puis sur le campus



Invité par la Terrasse, espace d'art de Nanterre à une résidence CLÉA (contrat local d'éducation artistique), le photographe-plasticien Aymeric Vergnon-d'Alançon propose à un groupe d'étudiant·e·s, de personnels de l'Université, et d'habitant·e·s du territoire de travailler sur le projet collectif autour de Mai 68 : déFLAGrations.

Ce projet, qui aboutira au printemps 2018 à l'installation d'une œuvre dans l'espace public, invite un public varié (étudiant·e·s, habitant·e·s de tous âges, salarié·e·s) à créer ensemble un « sol commun » sur lequel viendront se planter des drapeaux. Chaque groupe a ainsi l'opportunité de créer ses drapeaux sur lesquels seront imprimés

des images qui témoignent d'une action, d'un processus, d'un « geste » de travail. *Danser la révolution* est une journée ouverte à tout·e·s : l'artiste Aymeric Vergnon-d'Alançon vous invite pour un atelier de danse et de photographie. En s'inspirant d'images de manifestations, de protestations, de révolutions, il s'agira de retrouver dans nos corps l'énergie des métamorphoses et des utopies. Pour conduire cet atelier, il sera accompagné du chorégraphe Philippe Ménard que le SGACAC a le plaisir de retrouver après la conduite de plusieurs résidences à l'Université Paris Nanterre.

**Atelier gratuit et ouvert à tou-te-s, sur inscription à l'accueil du SGACAC
Amatrices et amateurs bienvenu-e-s**

Dans le cadre d'une résidence CLÉA proposée par les villes de Nanterre et Colombes, avec la Direction Régionale des Affaires culturelles Île-de-France, le Département des Hauts-de-Seine et le Ministère de l'Éducation nationale.

RENDEZ-VOUS PHOTO « LE CHAMP MAGNÉTIQUE »

AVEC ROMAIN PICHON-SINTES, PHOTOGRAPHE ET CINÉASTE

LE CHAMP MAGNÉTIQUE : le pôle photo du campus !

Le champ magnétique est le nouveau rendez-vous des photographes du campus. Se tenant deux fois par mois, c'est une rencontre-atelier ouverte aux débutant-e-s comme aux confirmé-e-s, à celles et ceux qui souhaitent s'initier à la prise de vue photographique (numérique ou argentique) ou développer leur œil et leur sensibilité à travers des projets collectifs et thématiques.

Ces temps forts sont l'occasion de parler de lumière, de composition, de reportage et de shooting, de photos ratées et de photos volées, de mode et d'architecture, de selfies et d'autoportrait, de flashes et d'yeux rouges, de modèles et de Photoshop, de tirage argentique et de grain numérique... mais surtout d'explorer par la pratique le potentiel de votre regard.

Dégainez vos appareils, ouvrez les yeux et le cœur, soyez folles et fous, soyez sincères : bienvenue au Champ Magnétique.

À chaque séance, une thématique, des photos, et à la fin : une expo !

Une sortie de groupe (visite d'exposition) est prévue au cours du semestre.

Atelier bimensuel ouvert à tou-te-s, de 17h à 19h, les jeudis aux dates suivantes : 18 janvier, 1er février et 15 février, 8, 22 et 29 mars, 5 et 19 avril
Inscriptions à l'accueil du SGACAC



©Romain Pichon-Sintes

DIX DE CHŒUR, CHŒUR DE L'UNIVERSITÉ

DIRECTION FABRICE PARMENTIER

Dix de Chœur est le chœur de l'Université Paris Nanterre. Il accueille toute la communauté universitaire, ainsi que les personnes extérieures qui le souhaitent. L'objectif est de permettre à toutes et à tous une pratique de la musique classique, quel que soit le niveau de départ (parfait débutant-e comme musicien-ne accompli-e), avec un engagement et des exigences suffisants pour pouvoir se produire en concert à l'Université et au-dehors.

Les champs d'activité sont variés : grandes œuvres du répertoire classique, ciné-concerts, etc.

Pour cela, deux répétitions hebdomadaires ont lieu sous la direction d'un chef de chœur et d'un chef assistant professionnels.

Pour vous tenir informé-e-s du programme de la saison 2017-2018, contactez directement l'association :

contact@dixdechoeur.fr / www.dixdechoeur.fr / Facebook : [@dixdechoeur](https://www.facebook.com/dixdechoeur)

Atelier ouvert à tous les niveaux, inscriptions directement auprès de Dix de Chœur. Le lundi de 18h à 20h et le vendredi de 12h30 à 14h30, au Studiø8 et Platø9 de la Maison de l'Étudiant-e. Il est souhaitable, mais non obligatoire, d'assister aux deux répétitions (en fonction du niveau et des besoins).

Reprise de l'atelier le lundi 8 janvier 2018

Concert joué à l'Université le jeudi 31 mai à 20h au Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



ATELIER DE PRATIQUE DU GAMELAN

AVEC CHRISTOPHE MOURE

Le gamelan est un ensemble d'instruments en provenance d'Indonésie composé principalement de gongs et de métallogones en bronze mais aussi de tambours, d'une cithare, d'un rebab et de flûtes. Un atelier ouvert à tout public a débuté en janvier 2015. L'objectif de cet atelier est de créer une cohésion sociale à travers la découverte d'une musique et d'une culture. Pour pouvoir être apprécié et ressenti à sa juste valeur, un gamelan doit en effet être joué par quinze à vingt personnes. L'apprentissage s'effectue par transmission orale et est accessible à des débutant·e·s musicien·ne·s et non musicien·ne·s. Cet atelier s'adresse à un large public : étudiant·e·s, nanterrien·ne·s, retraité·e·s, habitant·e·s des Hauts-de-Seine.

Parallèlement, un atelier de danse javanaise animé par la danseuse et chorégraphe Kadek Puspasari a commencé en 2014 au SUAPS. Des rencontres entre les deux ateliers sont prévues en cours d'année.

L'atelier associe l'Association Pantcha Indra, qui a pour vocation de diffuser la culture et l'art du Sud-Est asiatique, le Service Général de l'Action Culturelle et de l'Animation du Campus et le département d'Anthropologie de l'Université Paris Nanterre (Master Ethnomusicologie et Anthropologie de la danse).

Atelier ouvert à tou-te-s, à partir de 12 ans, sur inscription à l'accueil du SGACAC - Attention, le nombre de places est limité

Le mardi de 18h15 à 20h15, sous-sol du bâtiment E (Clémence Ramnoux)

Reprise de l'atelier le mardi 16 janvier 2018 (à confirmer)

Concert joué à l'Université le vendredi 16 mars à 19h au Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



ATELIER DE PRATIQUE CINÉMATOGRAPHIQUE

« LA FORGE DU PIXEL » (ASSOCIATION FRAÎCHE FILM)

Cet atelier s'adresse à toute personne intéressée par la création audiovisuelle et désireuse d'apprendre par la pratique. Il se veut être un laboratoire de l'image et du son, un lieu pour concevoir des films et expérimenter. On y parle de dramaturgie et de mise en scène, de jeu face à la caméra et de direction d'acteur, de montage et de post-production, de lumière et de création sonore, de caméra et de pixels, d'autoproduction et de financement. Chaque étudiant-e sera invité-e à réaliser un film et à le développer au sein de l'atelier. L'objectif est de confronter les points de vue et d'enrichir les projets par l'échange collectif. Ce rendez-vous hebdomadaire donne ainsi une place importante à l'écoute et au travail en équipe.

Outre le développement de projets filmiques, La Forge du Pixel propose des exercices pratiques, visionnages d'extraits, sorties culturelles et collaborations artistiques avec d'autres associations ou professionnels. Elle est également l'occasion de discussions sur les métiers du cinéma et les parcours possibles vers le monde professionnel. Tous les niveaux sont les bienvenus !

L'atelier est animé par **Romain Pichon-Sintes**, réalisateur.

Une projection publique des films et travaux est organisée **le mercredi 18 avril à 19h**, au Platø9 de la Maison de l'Étudiant-e.

Atelier ouvert à tou-te-s sur inscription à l'accueil du SGACAC (quelques nouvelles inscriptions sont encore possibles !) **Le mercredi de 17h à 19h30, bureau R28 (SGACAC), bâtiment L (Paul Ricœur)**
Reprise de l'atelier le mercredi 17 janvier 2018.



MÉLO'DIX, ORCHESTRE DE L'UNIVERSITÉ

DIRECTION FABRICE PARMENTIER

De la musique ? Oui, mais ensemble !

L'orchestre Mélo'dix rassemble 50 musicien-ne-s qui répètent toutes les semaines pour interpréter des œuvres très variées en collaboration avec Dix de Chœur, le chœur de l'Université. Avec deux sessions qui suivent le rythme de l'Université, les étudiant-e-s peuvent rejoindre l'orchestre au début de chaque session. Dirigé-e-s par Fabrice Parmentier, chef d'orchestre professionnel, les étudiant-e-s de niveaux différents progressent musicalement et partagent leur passion au cours des divers événements de l'année. En 2017-2018, l'orchestre jouera autant Schumann, West Side Story, que de la musique latino-américaine. N'hésitez pas à les rejoindre !

Pour passer les auditions (morceau au choix + déchiffrage), contactez directement l'association :

orchestremelodix@yahoo.fr / www.orchestremelodix.com /

Facebook : [@orchestremelodix](https://www.facebook.com/OrchestreMelodix)

Atelier ouvert sur audition auprès de Mélo'dix

Le samedi de 10h à 13h, Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)

Reprise de l'atelier [le samedi 13 janvier 2018](#)

Concert joué à l'Université [le jeudi 31 mai à 20h](#) au Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



ATELIER ARTS DU CIRQUE AUX NOCTAMBULES

Cet atelier hebdomadaire permet de s'initier aux arts du cirque sous le chapiteau des Arènes de Nanterre, au cœur de l'Université. Ouvert à toutes et tous, débutant-e-s ou confirmé-e-s, les participant-e-s découvriront le jonglage, l'acrobatie, le trapèze, le tissu, la corde, le monocycle ou encore le funambulisme. Les objectifs principaux sont de favoriser l'acquisition de compétences artistiques, l'épanouissement individuel et créatif et la solidarité entre les pratiquant-e-s de tous niveaux.

L'association Les Noctambules est un centre de ressources des arts du cirque ouvert et accessible à tou-te-s, accueillant 800 adhérent-e-s tout au long de l'année. C'est un lieu de transmission, de recherche, de création et de fabrique, ainsi que d'entraînement régulier pour les professionnel-le-s.

Fondé par Michel Nowak, Les Noctambules développent depuis 25 ans une solide activité fondée sur l'interaction indissoluble des pratiques du cirque.

Durant l'année universitaire, les étudiant-e-s pourront venir assister gratuitement aux sorties de résidence des artistes en création et aux deux festivals des arts du cirque et de la rue en octobre et en avril.

Atelier ouvert à tou-te-s, sur inscription auprès du SUAPS (bâtiment CSU)

Le mardi de 13h30 à 15h30

Reprise de l'atelier le mardi 9 janvier 2018



TARIFS DES ACTIVITÉS PROPOSÉES PAR LE SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS 2017-2018

(PARTIE DÉTACHABLE)

ACTIVITÉS	TARIF COMMUNAUTÉ UPN (personnel administratif, enseignant·e·s, étudiant·e·s)	TARIF EXTÉRIEUR	ENFANT DE MOINS DE 12 ANS
CARTE CULTURE (séances de cinéma, expositions, spectacles)	10 euros - tarif communauté	15 euros	Gratuit
	5 euros - pour les étudiant·e·s du FETE		
ENTRÉE UNIQUE	8 euros	8 euros	Gratuit
PASS NSS* pour les non détenteurs de la Carte Culture	—	10 euros	Gratuit
ATELIERS** (adhésion donnant droit à un atelier et une Carte Culture)	20 euros / semestre ou 35 euros / année	40 euros / semestre ou 75 euros / année	Non concerné

* Nanterre sur Scène

** Ce tarif ne comprend pas le parcours du spectateur, prévoir un supplément de 5 à 15 euros en fonction des ateliers.

JANVIER

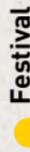
- **ÉVÈNEMENT**
→ Match d'improvisation
des Imp'Unis
Le 11/01 - p 25
- **ÉVÈNEMENT**
→ Soirée de lancement
Festival Arti'Show
Le 18/01 - p 26
- ★ **CINÉMA**
→ Projection de
« Né en 68 »
Le 24/01 - p 26
- **ÉVÈNEMENT**
→ La nuit des idées
Le 25/01 - p 27

FÉVRIER

- ★ **CINÉMA**
→ Projection de
« Quadrophonia »
Le 08/02 - p 28
- **ÉVÈNEMENT**
→ Célébrations du
Nouvel An Chinois
Le 13/02 - p 29
- **EXPOSITION**
→ « Esthétique du quotidien »
par Gauthier Guignon
Du 19 au 23/02 - p 30
- ★ **CINÉMA**
→ Projection de
« Vincennes,
l'université perdue »
Le 22/02 - p 31

MARS

- **ÉVÈNEMENT**
→ Wuyung amberung,
ballet classique javanais
Le 16/03 - p 33
- **ÉVÈNEMENT**
→ Bal à fond 2018
Le 16/03 - p 33
- ★ **EXPOSITION**
→ PIXpocket #6
Du 19 au 30/03 - p 34
- ★ **Festival marionnettes et objets**
→ **MARTO !**
Le 21/03 - p 34



Festival

- **Les Marmites Artistiques**
Du 27 au 29/03 – p 36

AVRIL



THÉÂTRE

- **Alors, on fait quoi ? (2)**
Création de l'atelier de théâtre
Le 04/04 – p 37



THÉÂTRE

- **Les lois, mise en scène**
Christina Ouzounidis
Le 05/04 – p 37



THÉÂTRE

- **Mooove**
Création de l'atelier de théâtre corporel
Le 13/04 – p 38

★ CINÉMA

- **Courts-métrages de l'atelier cinéma**
Le 18/04 – p 39

MAI

★ CONCERT

- **Orchestre et chœur de l'Université Paris Nanterre**
Le 31/05 – p 39

FORMATION

- **Développer une communication efficace**
Le 07/03 de 17h30 à 19h30
Lab07 – Maison de l'Étudiant.e

FORMATION

- **Valoriser ses compétences associatives**
Les 13 et 14/03
(dates, horaires et lieux à confirmer prochainement)

Plus d'informations et inscriptions sur
<http://culture.parisnanterre.fr>



Projets étudiant.e.s



Programmation SGACAC



Projets Université et partenaires



Projet enseignant.e.s

LES ATELIERS ARTISTIQUES

PROPOSÉS PAR LES ÉTUDIANT·E·S

ATELIER DE THÉÂTRE (LES INDIFFÉRENTS)

Platø9, Maison de l'Étudiant·e



Alternant échauffements, improvisations, interprétation à partir de textes, au sein d'un travail à la fois individuel et collectif, cet atelier de théâtre, mené par un artiste professionnel, est d'abord une aventure, qui a pour but de développer la sensibilité et la créativité du comédien. Axé sur le corps et sur la voix, le travail permet d'approcher peu à peu la maîtrise de l'espace, de l'émotion, du geste, de la parole et du jeu théâtral.

Atelier payant : 35 € par mois et par atelier pour les étudiant·e·s de l'UPN, 40€/mois pour tout autre personne. Tous niveaux. Première séance d'essai gratuite.

Contact et inscriptions :

compagnielesindifferents@gmail.com / 06 77 11 80 02

Facebook : @LesIndifferents

www.lesindifferents.wix.com/les-indifferents

ATELIER D'IMPROVISATION THÉÂTRALE (LIPON - LES IMP'UNIS)

Platø9, Maison de l'Étudiant·e



Découvrir et faire de l'improvisation théâtrale sur le campus de Nanterre ? C'est possible ! Rejoignez les Imp'Unis, l'équipe d'improvisateurs de la LIPON, à l'occasion de ses ateliers hebdomadaires à la Maison de l'Étudiant·e et des nombreux matchs d'impro et événements auxquels ils participent.

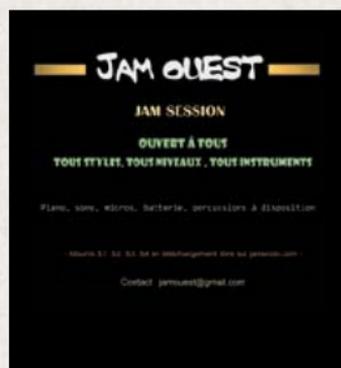
Au programme : bonne humeur, fun et imagination.

Atelier payant : 60 euros par semestre. Tous niveaux.

Contact et inscriptions : impronanterre@gmail.com / Facebook : @impunis

ATELIER D'IMPROVISATIONS MUSICALES (JAM'OUEST)

Studiø8, Maison de l'Étudiant-e



La Jam est un atelier musical libre et ouvert à tou-te-s : tous styles, tous niveaux et tous instruments confondus. Il se définit avant tout comme un moment de partage, d'écoute et de spontanéité, auquel chacun-e peut participer comme bon lui semble en s'essayant (ou non) à la pratique musicale de groupe, totalement improvisée.

C'est en ce sens l'idéal pour s'exprimer, se libérer, s'améliorer mais aussi, être plus à l'écoute des autres en musique !

Atelier gratuit. Tous niveaux, instruments à disposition (piano, percussions, batterie). Contact et inscriptions : jamouest@gmail.com

LABORATOIRE DE CRÉATION POUR LE PROJET « LE POUVOIR ET LA PEUR » (TITRE TEMPORAIRE)

Espace Reverdy, bâtiment L (Paul Ricœur)



Curieuses et curieux de vivre une expérience scénique ? Vous vous situez entre le très débutant et l'expert...

Art Me Up vous propose d'intégrer un processus de création participatif ! Par des échanges, des improvisations et une approche ludique de l'espace, nous aborderons la question du lien entre peur et pouvoir. Nous expérimenterons une expression collective chorale et créerons ensemble un spectacle destiné aux universités et festivals étudiants.

Séance d'essai ouverte à tous le lundi 12 février, de 13h à 17h.

Atelier gratuit (sur inscription).

Du lundi 26 février au vendredi 2 mars, de 10h à 14h.

Plus d'informations (processus, répétitions, représentations, etc.) :

luc.dezel@compagnie-artmeup.com / www.compagnie-artmeup.com

The background is a vibrant green with a white geometric logo consisting of concentric circles and a central vertical bar. Four white stars are positioned at the top and bottom, with thin white lines extending from them across the green field. The text 'L'AGENDA' is rendered in a bold, blue, italicized font with a black outline, centered horizontally and partially overlapping the white logo.

L'AGENDA

JANVIER

JEUDI 11 JANVIER À 20H

Événement → **Match d'improvisation des Imp'Unis**

Espace Reverdy, bâtiment L (Paul Ricœur)

PROJET
ÉTUDIANT



Venez participez au match d'improvisation des Imp'unis ! Mais un match d'improvisation, c'est quoi ? Ce sont deux équipes composées chacune de 7 personnes (3 joueurs, 3 joueuses et un coach) qui se rencontrent sur une suite de plusieurs improvisations. Les joueurs et joueuses des deux

équipes improvisent ensemble pendant plusieurs minutes, et l'arbitre demande ensuite au public de voter pour l'équipe qu'il aura préféré. Ces soirées, à ne surtout pas manquer, s'annoncent riches en rires, surprises et émotions !

→ **Entrée libre**

DU MARDI 16 JANVIER AU MARDI 20 MARS

Les Marmites Exquises → **café éphémère**

PROJET
ÉTUDIANT



Dès Janvier, les Marmites Artistiques t'aideront à ouvrir les yeux le matin, à te réchauffer dans le froid hivernal en proposant un café éphémère tous les mardis en alternance **dans les halls des bâtiments D (Henri Lefebvre), DD (Jean Rouch), G (Maurice Allais) et à la BU**. Il sera bien sûr accompagné de son traditionnel et incontournable caddie itinérant : on viendra jusqu'à vous, à la sortie des amphis, pour vous apporter force, amour, nourriture et boissons chaudes !

JEUDI 18 JANVIER À 20H**Événement → Soirée de lancement Festival Arti'Show****Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)**

L'association Article X lance la 3^e édition de son festival de stand up étudiant, le Festival Arti'Show, pour dénicher des talents étudiants et leur apporter de la visibilité et un public. Pour cette soirée de lancement, Article X s'associe au Cactus Comedy, un plateau d'humoristes à l'humour qui pique. Un humour engagé, corrosif, irrévérencieux, absurde pour faire rire sur des sujets graves.

→ Entrée libre

→ Plus d'informations : Facebook @associationarticleX

MERCREDI 24 JANVIER À 18H**UniverCiné → « Né en 68 » - Dans le cadre de Prop'osons 1968-2018****Maison de l'Étudiant-e – Platø9****Film de Olivier Ducastel et Jacques Martineau, avec Laetitia Casta, Yannick Renier****Durée : 2h53 - 2008**

Synopsis : 1968. Catherine, Yves et Hervé ont vingt ans, sont étudiants à Paris et s'aiment. La révolte du mois de mai bouleverse leur existence. Gagnés par l'utopie communautaire, ils partent avec quelques amis s'installer dans une ferme abandonnée du Lot.

1989. Les enfants de Catherine et Yves entrent dans l'âge adulte et affrontent un monde qui a profondément changé : entre la fin du Communisme et l'explosion de l'épidémie de sida, l'héritage militant de la génération précédente doit être revisité.

→ Entrée libre

JEUDI 25 JANVIER DE 17H À 23H30

Événement → **La nuit des idées** - Dans le cadre de **Prop'osons 1968-2018**

En partenariat avec le Musée du Louvre, la jeune génération du street art français investit les murs de l'université pour réinterpréter des œuvres célèbres. Huit œuvres pérennes seront ainsi créées sous les yeux du public, transformant le campus en une vaste scène artistique à ciel ouvert, dans une ambiance festive et musicale. Les débats « Imaginons autrement ! » feront quant à eux alterner échanges, performances et projections pour réinterroger aujourd'hui notre rapport à la cité, au travail, à la politique, à la création artistique. La programmation s'achèvera par un concert de pop rock psychédélique.

- **17h** : accueil du public au bâtiment L (Paul Ricœur) et déambulation sur le campus à la découverte des street artistes et des œuvres en réalisation
- **18h30** : débats et performance au Théâtre Koltès - bâtiment L (Paul Ricœur)
- **22h45** : concert de « **Thee Maximators** » à l'Espace Reverdy - bâtiment L (Paul Ricœur)

En continu :

- **Réalisation en direct d'une émission radio en partenariat avec Radio Agora (Ville de Nanterre)** dans le hall (mezzanine) du bâtiment L (Paul Ricœur)
- **Expositions photo et vidéos** à la Maison de l'Étudiant-e
- **Sets musicaux (DJs)** entre la Maison de l'Étudiant-e et le bâtiment L (Paul Ricœur)
- **Points de vente de boissons et restauration rapide (foodtrucks du CROUS)** devant La Maison de l'Étudiant-e et le bâtiment L (Paul Ricœur)

AVEC : Dominique Aris, Jean-François Balaudé, Béatrice Bellini, Christian Biet, Roland Castro, C215, Cristina De Simone, Thiery Dufrêne, Claude Eveno, Clare Finburgh, Hervé Gardette, Cyrille Gouyete, G.G.K., Martin Hirsch (sous réserve), Pierre Hyppolite, Kouka, Carl Lavery, Emmanuel Laurentin, Jean-Pierre Le Dantec, Levalet, Madame, MonkeyBird, Catherine Portaluppi, Sophie Prunier-Poulmaire, Simon Ridley, Rôti, Marielle Silhouette, Anne Soëtemondt, Thee Maximators, Dominique Viart et tous les étudiant-e-s impliqué-e-s dans le projet.

→ **Entrée libre**

→ **Plus d'informations sur <http://parisnanterre.fr>**

FÉVRIER

JEUDI 8 FÉVRIER À 18H30

Projection → **Court-métrage « Faux contact »**

Maison de l'Étudiant·e – Platø9

PROJET
ÉTUDIANT



C'est la fin d'après-midi à Paris un dimanche. Il fait froid mais il fait beau. Maude et Ana se sont retrouvées dans un petit café. Elles y sont depuis un moment lorsque Maude se souvient de ce qu'elle a vu le matin même depuis son balcon. Les lumières clignotent dans l'appartement d'en face, un homme stationne au pied de son immeuble : comme si quelque chose d'étrange allait arriver.

→ **Entrée libre**

→ **La projection sera suivie d'une discussion**

JEUDI 8 FÉVRIER À 20H30

Univerciné → **« Quadrophenia » - Dans le cadre de Prop'osons 1968-2018**

Résidence CROUS - Foyer GH

Film de Franc Roddam, avec Phil Daniels, Mark Wingett

Durée : 1h57 – 2001



Synopsis : Londres, 1964. Pour Jimmy, être membre des Mods ne se limite pas à sa façon de s'habiller, de se gaver d'amphétamines ou encore de rouler en scooter. C'est avant tout un mode de vie.

→ **Entrée libre**

MARDI 13 FÉVRIER DE 14H À 20H

Événement

→ **Célébrations du Nouvel An Chinois 2018 avec l'Institut Confucius**
Espace Reverdy, bâtiment L (Paul Ricœur)



Pour fêter l'arrivée de l'Année du Chien, l'Institut Confucius vous propose un après-midi alliant les arts martiaux et le bien-être, suivi d'un concert exceptionnel. Venez rencontrer et découvrir les arts de 3 maîtres taoïstes dont un Français, 1 champion de France des arts martiaux chinois et 7 artistes venus du Music Confucius Institute of The Royal Danish Academy of Music de Copenhague.

→ **Entrée libre**

→ **Retrouvez le programme complet de cette journée sur**
<http://confucius.parisnanterre.fr>

JEUDI 15 FÉVRIER À 18H30

Événement → Pitch me up – Concours de pitch
Platø9, Maison de l'Étudiant-e



L'idée du concours « Pitch Me Up » est de mettre en avant les étudiant-e-s porteurs de projets et entrepreneurs du campus de Nanterre. Alors si tu veux découvrir et encourager les pépites de demain, viens découvrir cet événement !

→ **Entrée libre**

JEUDI 15 FÉVRIER À 20H

Match d'improvisation des Imp'Unis

Espace Reverdy, bâtiment L (Paul Ricœur)

PROJET
ETUDIANT



Venez participez au match d'improvisation des Imp'unis ! Mais un match d'improvisation, c'est quoi ? Ce sont deux équipes composées chacune de 7 personnes (3 joueurs, 3 joueuses et un coach) qui se rencontrent sur une suite de plusieurs improvisations. Les joueurs des deux équipes improvisent ensemble pendant plusieurs minutes, et l'arbitre demande ensuite au public de voter pour l'équipe qu'il aura préféré. Ces soirées, à ne surtout pas manquer, s'annoncent riches en rires, surprises et émotions !

→ **Entrée libre**

DU LUNDI 19 AU VENDREDI 23 FÉVRIER

Exposition → « Esthétique du quotidien » par Gauthier GUIGNON

Espace Reverdy, bâtiment L (Paul Ricœur)



Venez découvrir une exposition photo argentique prenant pour thème la beauté cachée du quotidien. Prises sur le vif et parfois même volées, aucune photo n'est posée ou retouchée. Vous verrez le monde d'un autre œil, à la loupe ou en grand format, authentique et surprenant.

→ **Entrée libre**

→ **Vernissage le lundi 19 février à 18h**

PROJET
ETUDIANT

JEUDI 22 FÉVRIER À 18H

Univerciné → « Vincennes, l'université perdue »

Dans le cadre de Prop'osons 1968-2018

Maison de l'Étudiant-e – Platø9

Documentaire de Virginie Linhart

Durée : 1h35 – 2016



Synopsis : "Vincennes, l'université perdue" retrace l'épopée de la fac de Vincennes, de sa création après les événements de mai 68 jusqu'à sa démolition à l'été 1980. Raconter Vincennes, c'est faire revivre dix années uniques d'intense effervescence intellectuelle

et politique, d'inventivité pédagogique et artistique, d'utopies, d'espoirs, et de trahisons qui dans un lieu unique - le bois au nom éponyme - ont marqué la grande Histoire.

→ Entrée libre

MARS

MERCREDI 7 MARS DE 17H30 À 19H30

Formation → « Développer une communication efficace »

Labø7 – Maison de l'Étudiant-e



Animé par Animafac, réseau national d'associations étudiantes, cette formation propose aux membres d'association de perfectionner leur communication externe et utilisation des réseaux sociaux. Seront abordés les points suivants : de l'identité de l'association à son identité visuelle ; mettre

en place une stratégie de communication ; le plan de communication et son évaluation ; les outils de communication : newsletter, site web, print... ; les réseaux sociaux : bonnes pratiques et faut-il absolument y être ? ; les relations presse : sur qui s'appuyer pour faire parler de son projet ?

→ Entrée libre sur inscription sur <http://culture.parisnanterre.fr>

MARDI 13 ET MERCREDI 14 MARS

Formation → « **Valoriser ses compétences associatives** »

Horaires et lieux exacts prochainement sur <http://culture.parisnanterre.fr>



Animé par Animafac, réseau national d'associations étudiantes, cette formation propose aux responsables associatifs d'identifier les compétences qu'ils ont acquises et mises en œuvre au sein de leur association.

→ Réservé en priorité aux personnes inscrites au bonus au diplôme « Responsable associatif ». Entrée libre sur inscription sur <http://culture.parisnanterre.fr>

JEUDI 15 MARS À 20H30

Univerciné → « **Après Mai** » - Dans le cadre de Prop'osons 1968-2018

Résidence CROUS - Foyer GH

Film de Olivier Assayas, avec Clément Métayer, Lola Creton

Durée : 2h02 – 2012



Synopsis : Région parisienne, début des années 70. Jeune lycéen, Gilles est pris dans l'effervescence politique et créatrice de son temps. Comme ses camarades, il est tiraillé entre un engagement radical et des aspirations plus personnelles. De rencontres amoureuses en découvertes artistiques, qui les conduiront en Italie, puis jusqu'à Londres, Gilles et ses amis vont devoir faire des choix décisifs pour trouver leur place dans une époque tumultueuse.

→ Entrée libre

VENREDI 16 MARS À 19H

Événement → **Wuyung amberung, ballet classique javanais**

Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



Engagées depuis deux années dans un parcours de formation et de pratique du gamelan (ensemble de percussions en bronze d'Indonésie), plusieurs classes du Collège André Doucet de Nanterre se produiront et présenteront une création (gamelan, théâtre, arts visuels) inspirée par le Pañchatantra, recueil de contes et de fables indiennes. L'ensemble de gamelan Unigong de l'Université présentera dans un deuxième temps un spectacle total mêlant différentes disciplines (danse, théâtre, musique) sous la direction de Christophe Moure, musicien, professeur de Gamelan à la Philharmonie de Paris, et de Kadek Puspasari, chorégraphe et danseuse indonésienne.

→ **Entrée libre**

En partenariat avec le collège André Doucet de Nanterre, la Philharmonie de Paris, l'Ambassade d'Indonésie à Paris, l'association Pantcha Indra, le conservatoire de Rueil-Malmaison et la ville de Nanterre dans le cadre du Festival « La terre est à nous ».

VENREDI 16 MARS À 19H30

Événement → **Bal à fond 2018 dans le cadre du Festival La terre est à nous**

Chapiteau des Arènes de Nanterre



La nuit est à nous! Venez fêter jusqu'à l'aube les 50 ans du Département d'Anthropologie de Nanterre (1967-2017).

En partenariat avec le Festival la Terre est à nous (ville de Nanterre), les étudiant-e-s en

Ethnomusicologie (EMAD) ont le plaisir d'inviter : Poppy Seeds (la cream de la musique irlandaise), Jeanpy Wable Gypson & Shakara Gagna Gagna (nanterRoi de la rumba Kinshasa)... suivis d'une jam session pour continuer à danser...

→ **Entrée libre - Buffet et bar sur place**

DU LUNDI 19 AU VENDREDI 30 MARS

Exposition → PIXpocket #6

Hall de la Maison de l'Étudiant-e

PIXpocket
Concours photo

Cette exposition présente les clichés reçus dans le cadre de la 6^e édition du concours photo PIXpocket, sur la thématique « La

beauté est dans la rue », qui seront soumis au vote d'un jury professionnel. Ce concours est organisé en partenariat avec le Jeu de Paume et le Festival Les Marmites Artistiques.



→ Entrée libre

→ Finissage et remise des prix le jeudi 29 mars à 17h

MERCREDI 21 MARS DE 11H À 16H

3e édition du Festival Marionnettes et objets MARTO !

Campus de l'Université - Point de rdv devant la Maison de l'Étudiant-e

J'Y PENSE ET PUIS...

Tof Théâtre, Belgique

Création 2016. Spectacle forain pour tou-te-s à partir de 8 ans.



©Gilles DESTEXHE

Un déménagement, c'est toujours beaucoup de dérangements ; alors quand il s'agit d'un déménagement international, depuis l'Afrique, la Syrie ou la Turquie, mieux vaut s'adresser à des professionnels. La solution ? Contactez « Antoine et Gaby International » : cette équipe de déménageurs hors pair s'occupe de tout... Enfin, presque tout : vous serez mis à contribution pour porter quelques cartons, dans la joie et la bonne humeur ! Jusqu'à ce qu'une surprenante découverte ne vous entraîne vers de lointaines réalités auxquelles vous préféreriez peut-être ne pas penser...

→ Séances à 12h, 13h et 14h (séance de 14h réservée aux centres de loisirs)

→ Jauge : 36 en tout public. 40 en scolaire/centres de loisirs (moins de 12 ans)

→ Durée : environ 45 minutes

→ Compte tenu de la jauge limitée, il est conseillé de réserver en amont :

billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr / 01 40 97 56 56

LA NOCE SOMNANBULE

Compagnie Demain on change tout, France

Nouvelle création. Spectacle en déambulation pour tou-te-s à partir de 6 ans.



Avez-vous déjà eu la sensation que vos rêves devenaient réels ? En pleine crise de somnambulisme, un homme en chemise de nuit déambule dans les allées du campus. Mais il n'est pas seul : voici que surgit derrière lui une marionnette géante à trois têtes, sorte de chien Cerbère ou de Parques filant le destin. Dos ailé, main gigantesque, cette créature tout droit sortie des rêves de notre homme pourrait bien se mettre à le suivre, et pourquoi pas à le manipuler... Au son des violons, du saxophone ou du baryton, embarquez pour une épopée foraine aux frontières du rêve et de la réalité, en compagnie de sept interprètes musiciens, comédiens et manipulateurs. Une promenade à travers le campus pour vivre ensemble un grand moment de poésie spectaculaire.

→ Séances à 13h et 14h45

→ Durée : 45 minutes

LES HABITANTS DU SEUIL

Diptyque : film et pièce vivante avec marionnettes

Conception et performance : Shirley Niclais - Marionnettes : Nora Lesne



Les Lagomorphes, lièvres et lapins, sont habituellement associés à l'idéal de l'abondance et de l'énergie. Ici, ils sont immobiles, inanimés. Ce sont des animaux de frontière entre vie et non vie.

Le diptyque, comme deux rituels complémentaires, s'organise autour de mystérieux lièvres de tissu rapiécé. Un film retrace l'animation de ces objets fétiches en relation aux œuvres ensommeillées d'un musée ; tandis qu'une performance réactive l'expérience en invitant au dialogue entre un public et un espace à (ré)animer.

Dans le cadre du CLÉA Colombes/Nanterre 2018.

→ À 11h à la Bibliothèque Universitaire (à confirmer)

→ Durée : 45 minutes

DU MARDI 27 AU JEUDI 29 MARS

Festival → Les Marmites Artistiques
Espace Reverdy, bâtiment L (Paul Ricœur)



Les membres de l'association Hypothémuse vous donnent rendez-vous sur le campus de Nanterre pour la 13^e édition des Marmites Artistiques ! Du 27 au 29 mars, viens découvrir ton campus autrement : concerts, performances, théâtre, danse, et autres surprises, un peu partout sur le campus et autour. Et comme on n'aime pas attendre, on inaugure le festival tou-te-s ensemble le 22 mars ! Cette édition, sous le thème « Ordre et Désordres », viendra bousculer les idées reçues, les frontières entre les gens et les arts : la création étudiante sera au cœur de notre programmation et les thématiques du festival s'attacheront à créer une effervescence digne de l'esprit libertaire qui fit la vitalité de mai 1968 !

Plus d'information et programme complet prochainement sur :

<https://www.facebook.com/LesMarmitesArtistiques/>

→ Entrée libre

→ Sur le campus de l'Université Paris Nanterre et aux alentours

JEUDI 29 MARS À 20H30

Univerciné → « Easy Rider » - Dans le cadre de Prop'osons 1968-2018

Résidence CROUS - Foyer GH

Film de Dennis Hopper, avec Dennis Hopper, Jack Nicholson

Durée : 1h35 - 1969



Synopsis : Deux motards traversent les États-Unis pour en découvrir les charmes cachés... Les côtés pile et face de l'Amérique.

→ Entrée libre

AVRIL

MERCREDI 4 AVRIL À 20H

Théâtre → « **Alors on fait quoi ? (2)** »

Création de l'atelier de théâtre par Murielle Martinelli et Garance Rivoal
Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



Un cabaret sur la question de l'engagement politique, social, religieux, moral, amoureux... Qu'est-ce que cela veut dire pour nous de croire aujourd'hui ? Accompagné par deux comédiennes de la compagnie Louis Brouillard, nourri par quatre spectacles proposés par Nanterre-Amandiers, le groupe d'étudiant-e-s de l'Université a exploré ces problématiques au travers de l'improvisation, de l'écriture de plateau, de textes contemporains allant du théâtre contemporain aux articles de journaux, etc. La conviction étant au cœur de la pratique du comédien, le groupe interroge en retour la question de la théâtralité et des limites de la fiction.

→ **8 euros / Entrée libre avec la Carte Culture**

→ **Offre spéciale étudiant-e-s : 1 place achetée = 1 place offerte !**

JEUDI 5 AVRIL À 19H

Théâtre → **Les lois**, mise en scène Christina Ouzounidis

Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)

Avec : Brune Bazin, Clémentine Coutant et Titouan Quittot.

D'entrée de jeu les acteurs l'annoncent : ils ne sont ni Clytemnestre, ni Agamemnon, ni Iphigénie. Tant pis pour la tragédie : les actrices/acteurs/personnages ne rejoueront pas le sacrifice d'Iphigénie, auquel le spectateur pourrait s'attendre. Seuls comptent « le lieu et le temps de la représentation ». Pas d'artifice a priori, pas de décor, pas de personnages, pas de fiction dans cette pièce où Christina Ouzounidis, auteure suédoise d'origine grecque, s'en prend aux Pères. Aux maîtres. Aux grandes figures d'autorité de la pensée, du théâtre et de sa pratique : Platon, Agamemnon, et Stanislavski.

→ **Entrée libre**

MERCREDI 11 AVRIL

Événement → Fête des Solidarités Locales de l'AFEV

Maison de l'Étudiant·e



La Fête des Solidarités Locales de l'AFEV, c'est l'occasion de célébrer l'engagement et d'inviter sur le campus de l'Université les jeunes accompagnés par des étudiant·e·s bénévoles ainsi que leurs familles. Venez découvrir l'Université, véritable lieu d'accueil pour tou·te·s, avec plusieurs activités programmées tout au long de la journée.

→ **Entrée libre**

→ **Programme détaillé à venir prochainement**

VENDREDI 13 AVRIL À 20H

Théâtre → « Mooove »

Création de l'atelier de théâtre corporel avec Soif Cie

Théâtre Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



Mooove est une exploration sensitive de l'engagement en lien avec le cinquantenaire de mai 1968. L'angle d'approche sera le corps et ses dynamiques. Nous tenterons d'exprimer ses élans, ses désirs, ses frustrations et ses blocages : autant de contradictions magnifiques pour révolutionner notre création ! Nous observerons les forces qui le transportent, le bousculent et le font vibrer (société, média, rythmes de vie, émotions, respiration, etc.). Nous questionnerons les contre-courants qui lui donnent envie de se révolter. Ainsi, nous développerons différents « mouvements collectifs » chargés de sensations variées pour découvrir comment résonne en nous aujourd'hui l'idée de révolution.

→ **8 euros / Entrée libre avec la Carte Culture**

→ **Offre spéciale étudiant·e·s : 1 place achetée = 1 place offerte !**

MERCREDI 18 AVRIL À 19H

Projection → Courts-métrages de l'atelier cinéma

Platø9, Maison de l'Étudiant·e



Restitution des films de l'atelier cinéma 2017/2018.

Venez découvrir le travail réalisé par les étudiant·e-s au cours de l'atelier La Forge du Pixel.

La projection sera suivie d'un échange convivial avec les étudiant·e-s et l'intervenant, autour des questions du

court-métrage, de la mise en scène et du parcours artistique.

→ Entrée libre

MAI

JEUDI 31 MAI À 20H

Concert → Orchestre et chœur de l'Université Paris Nanterre

Théâtre Bernard-Marie Koltès, bâtiment L (Paul Ricœur)



L'Orchestre Mélo'dix et l'ensemble vocal Dix de Chœur présentent un concert tourné vers l'Amérique et les cuivres avec les Danses symphoniques de *West Side Story* de Bernstein, des extraits de l'opéra *Porgy and Bess* de Gershwin, savant mélange de jazz,

musique populaire et musique classique, puis, nous mettons à l'honneur le tuba dans un concerto avec orchestre !

Retrouvez le programme complet du concert très prochainement sur notre site internet <http://culture.parisnanterre.fr>

→ 8 euros / Entrée libre pour la communauté universitaire de Paris Nanterre et pour les détenteurs de la Carte Culture

Cette année encore, PIXpocket s'associe
avec le festival des Marmites Artistiques !

CONCOURS PHOTO

Photographiez avec votre téléphone portable seulement
un instant de votre quotidien
sur la thématique : « La beauté est dans la rue »

Envoyez vos photos
avant le 7 mars 2018 minuit
à marmites.pixpocket@gmail.com

**Prenez votre plus beau cliché
et tentez de remporter :**

- 1 CHÈQUE CADEAU
D'UNE VALEUR DE 150 €
- 1 cycle de formation photo
au Centre d'Art - Jeu de Paume
- 1 laissez-passer annuel
au Centre d'Art - Jeu de Paume



Action Culturelle et Animation du Campus
Université Paris Nanterre



Les Marmites Artistiques

CONTACTS

SERVICE GÉNÉRAL DE L'ACTION CULTURELLE ET DE L'ANIMATION DU CAMPUS (SGACAC)

actionculturelle@liste.parisnanterre.fr
animationcampus@liste.parisnanterre.fr

*VICE-PRÉSIDENTE CULTURE ET VIE
ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE,
DIRECTRICE DU SERVICE*

Sylvie ROBIC

*RESPONSABLE ADMINISTRATIVE
DU SERVICE*

Marlène DIOT-SPITZ

01 40 97 74 68

mdiot-spitz@parisnanterre.fr

*RESPONSABLE ADMINISTRATIVE
ADJOINTE CHARGÉE DE LA CAPE
ET DE LA VIE ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE*

Christelle TRAN

01 40 97 74 18

christelle.tran@parisnanterre.fr

ACCUEIL ET BILLETTERIE

Françoise MARTIN

01 40 97 56 56

francoise.martin@parisnanterre.fr

billetterie.culturelle@liste.parisnanterre.fr

*COORDINATION, COMMUNICATION,
GESTION DES ESPACES*

Jules GASTÉ

01 40 97 71 74

jules.gaste@parisnanterre.fr

*COORDINATION DE LA VIE
ASSOCIATIVE ÉTUDIANTE
PROGRAMMATION CINÉMA*

Mélanie MENDY

01 40 97 59 77

melanie.mendy@parisnanterre.fr

RÉGISSEUR THÉÂTRE KOLTÈS

Frédéric REINHART

01 40 97 71 72

*RÉGISSEUR MAISON
DE L'ÉTUDIANT-E*

Alex BOITTIN

01 40 97 41 33

alex.boittin@parisnanterre.fr



MAISON DE L'ÉTUDIANT-E

THÉÂTRE B-M. KOLTÈS
ESPACE P. REVERDY



**Contactez
-nous**

**SERVICE GÉNÉRAL DE
L'ACTION CULTURELLE
ET DE L'ANIMATION DU
CAMPUS**

Université Paris Nanterre
Bâtiment L - Bureau R28
200 av. de la République
92001 Nanterre Cedex
01 40 97 56 56
culture.parisnanterre.fr

SUIVEZ-NOUS



Action Culturelle
et Animation du Campus -
Université Paris Nanterre